

٤ آب

سنة ١٩٤٠

٣ رجب

سنة ١٣٥٩

# هنا الوقت يسرن

بجولة القسمة العربية للإذاعة  
فؤاد

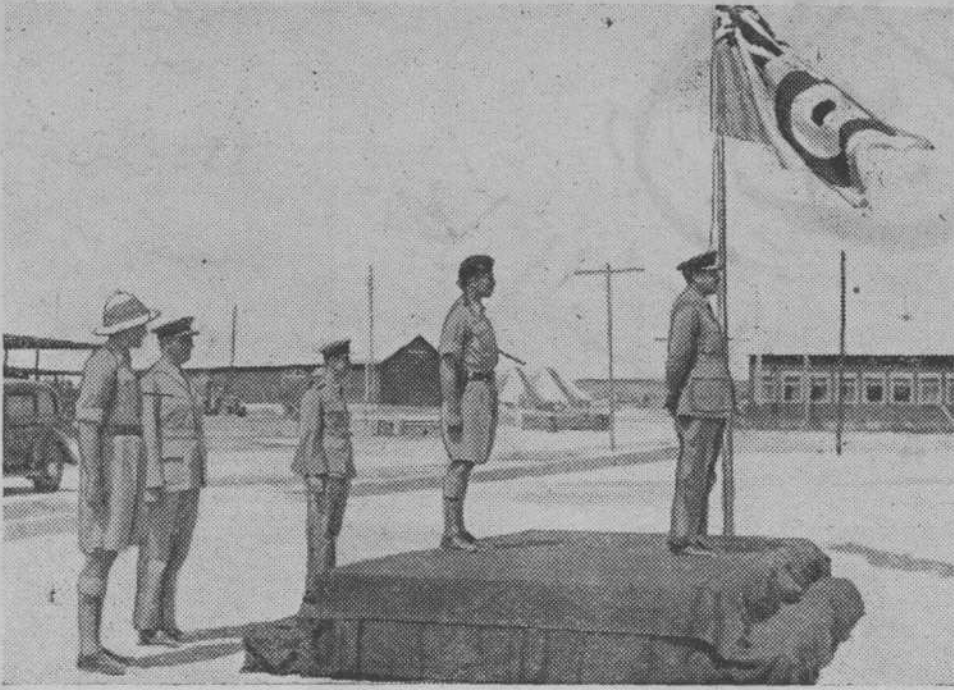
المجلد الاول

العدد الخامس عشر



يشن سلاح الجو الملكي غاراته على الموانئ والاهداف الحربية في المانيا كل ليلة تقريبا وتلقى الطائرات قنابلها الثقيلة على مستودعات البترول والذخيرة والمطارات والسفن الحربية، ومراكز احتشار الجنود والوحدات الميكانيكية، وجميع ما قد تستخدمه المانيا في مقاتلة بريطانيا سواء في البر او البحر او الجو. وهذه صورة سرب من قاذفات القنابل البريطانية يشن غارة على قاعدة بحرية المانية.



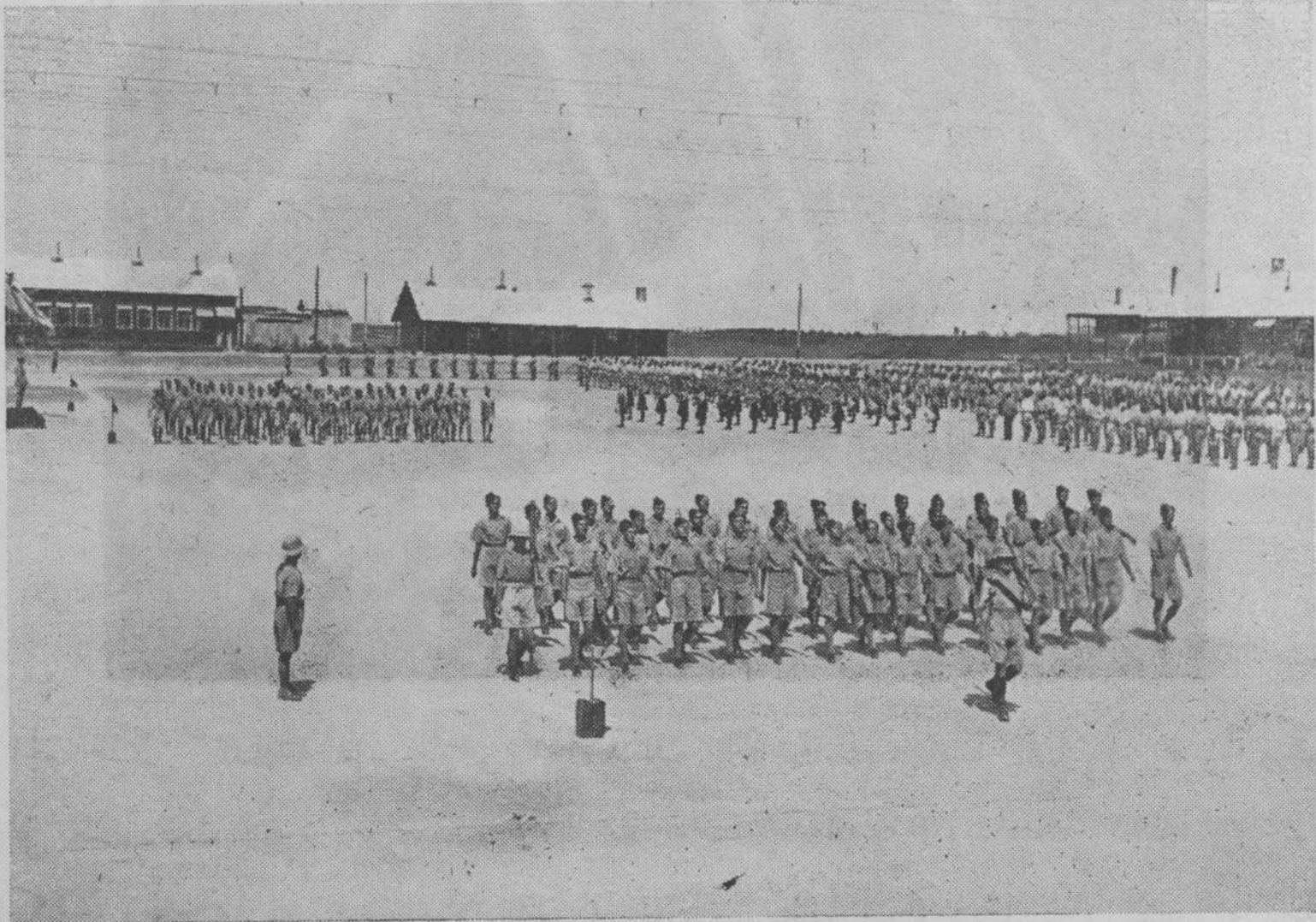


يلقى الكومودور دالبياك قائد السلاح  
الجوي الملكي في فلسطين وشرق الاردن مساء يوم ٨ آب  
الجاري خطابا ممتعا من مصلحة الاذاعة الفلسطينية عن الحروب  
الجوية والطائرات المختلفة الانواع التي تستخدم فيها، وستذاع  
ترجمة ذلك الخطاب بالعربية في مساء اليوم ذاته.

وبمناسبة اذاعة الكومودور دالبياك عن الحروب الجوية  
الحديثة، رات مجلة «هنا القدس» اصدار هذا العدد وتخصيصه  
بسلاح الجو الملكي الذي اثبت بطولة خارقة في هذه الحرب  
وكان له اثر عظيم في المعارك وفي تهديم قسم من الاسطول الالماني  
والمرافئ والمصانع الحربية بالمانيا.

وقد حرر المقالات المتعلقة بهذا الموضوع والمنشورة في هذا  
العدد رجال من ذوى الاطلاع الواسع والاختصاص بشؤون الطيران

زاد عدد الذين تطوعوا في السلاح الجوى الملكي  
في فلسطين على الف رجل خلال الاسابيع القليلة الماضية.  
وقد ذهب قائد سلاح الجو الى صرند مؤخرا لتفقد حالة  
هؤلاء المتطوعين. ويرى جنابه في الصورة الاولى يرد  
تحية المتطوعين وفي الصورة الثانية لفيف من المتطوعين  
يسيرون على شكل استعراض امام القائد.





## الاسطول البريطاني يتغلب على الغارات الجوية

بقلم الاميرال السر رجينالد باكون

هناك سؤالان يتبادران الى ذهن كل من فكر في مصير الحرب وتطوراتها وهما:

(١) - هل يستطيع الاسطول ان يصمد للغارات الجوية؟

(٢) - هل يستطيع الاسطول الاحتفاظ بسيطرته على البحار الى ان تتمكن بريطانيا من الوصول الى التفوق العددي في الجو على المانيا:

لنعرض الحوادث منذ نشوب الحرب الى يومنا هذا: لقد استطاع الاسطول حتى هذه اللحظة الصمود بنجاح، فقد اغارت الطائرات بشدة على طراداتنا ومدمراتنا ليلا ونهارا في اثناء عملها بالمياه النروجية القريبة من قواعد تلك الطائرات، فماذا كانت النتيجة؟

خسارة طفيفة ولا شك: واذا دامت هذه الحال ولم تزد نسبة الحسارة، فان البحرية البريطانية ستظل محتفظة بسيطرته على البحر:

بيد انه يحسن بنا ان نكون بعيدى النظر لنرى الى اى حد يمكن ان تزداد نسبة خسائرنا البحرية:

هناك وسيلتان يمكن ان يعتمد اليهما الاعداء لتحسين نتائج القاء القنابل من الجو على الاسطول:

١- التقدم في ضبط القاء القنابل على اهدافها:

٢- زيادة عدد الغارات:

فاما التقدم في ضبط اصابة الاهداف من الجو: فهذا ما اشك فيه، اذ الواقع ان الحال في هذا الصدد لم تتقدم كثيرا منذ الحرب الماضية:

قد يبدو هذا عجيبا لاول وهلة، ولكننا اذا حللنا المصاعب التى تعترض اصابة الاهداف بدقة من الجو، لوجدنا ان التقدم الذى احرزته الطائرات من ناحيتى الحجم والسرعة يزيدان فى المصاعب بدلا من تسهيل العمل:

ان خطأ ثانية واحدة فى القاء قنبلة من طائرة تسير بسرعة ٢٥٠ ميلا فى الساعة، يبعد القنبلة عن هدفها مسافة لا تقل عن ٥٠٠ قدم، وخطأ نصف درجة فى تقدير الزاوية على ارتفاع ٥٠٠٠ قدم ينتج خطأ قدره (٤٥) قدما على سطح البحر:

واقل خطأ فى تقديم سرعة الطائرة نفسها وسرعة الرياح وارتفاع الطائرة يزيد فى بعد القذيفة عن هدفها:

فاذا اضفنا الى هذه العوامل التقدم الكبير فى قوة وضبط المدافع المضادة للطائرات، لامكننا استخلاص ما اسلفته من ان اصابة الاهداف من الجولم تتقدم كثيرا منذ الحرب الماضية:

ويجب ان يدخل فى حسابنا كذلك حركة السفينة نفسها: فان القنبلة تستغرق حوالى ٢٠ ثانية لتسقط من ارتفاع ٥٠٠٠ قدم الى سطح البحر، وفى هذه المدة تقطع السفينة حوالى ٣٣٠ ياردة اذا كانت تسير بسرعة ٣٠ عقدة فى الساعة: بل تستطيع السفينة فى هذه المدة ان تغير اتجاهها لدرجة محسوسة:

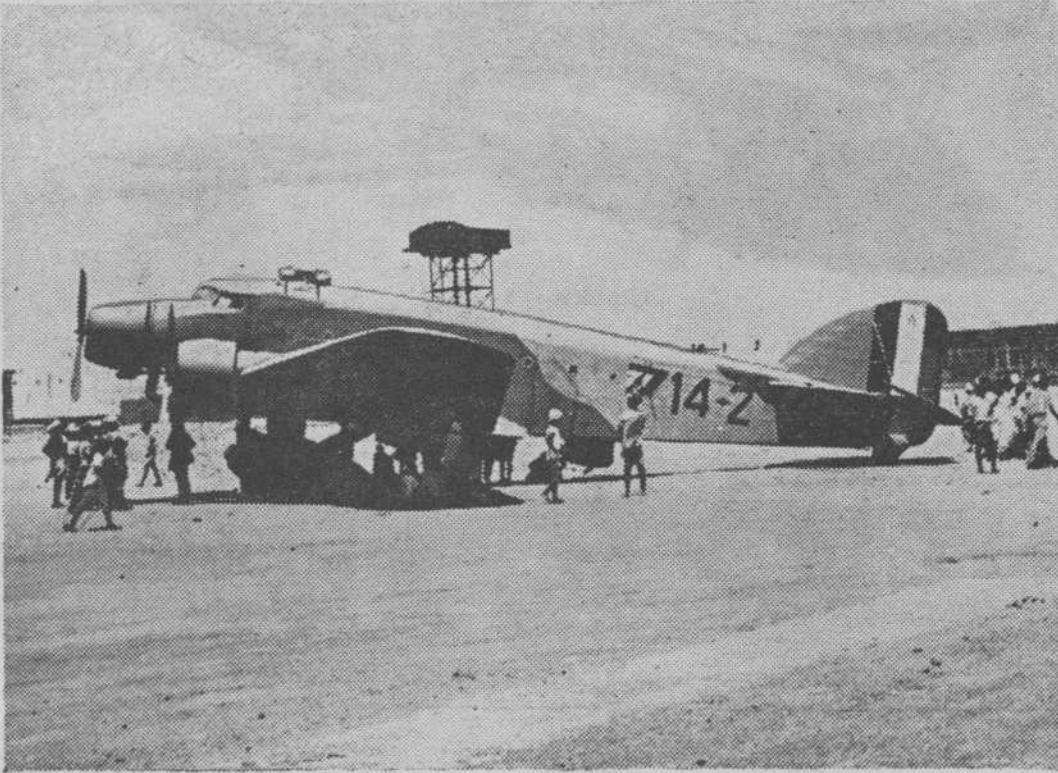
وعلى ذلك فان تقدم سرعة الطائرات والسفن يقلل من ضبط الاصابة، فلايبقى للطيار المغير من عوامل المساعدة والتسهيل الاكبر حجم السفينة:

وحتى هذا العامل المساعد الوحيد تقوم فى وجهة صعوبة هى انه كلما كبر حجم السفينة الحربية ازداد سمك درعها الجانبى او السطحى:

ورب معترض يقول ان اجهزة الرؤية والتقدير قد تقدمت الى حد بعيد منذ الحرب الماضية وان القنابل قد ازدادت فى الوزن بحيث يمكن ان تضر بالسفينة اذا انفجرت فى الماء على مقربة منها:



يقرب عدد الطائرات الالمانية التى اسقطها سلاح الجو الملكى من بدء الحرب الى الان من ثلاثة آلاف طائرة بالتعاون مع المدافع المضادة: وترى فى الصورة طائرة المانية اسقطت فوق اراضى انكلترا:



خسرت ايطاليا منذ دخولها الحرب اكثر من مئتى طائرة خلال اسابيع قليلة: وهذه صورة طائرة اسرها البريطانيون فى القطر المصرى:

ولكنى ادفع ذلك بذكرما حدث فى العمليات البحرية بالمياه النروجية فقد القيت مئات القنابل فلم تغرق الا ثلاث مدمرات:

واذا كانت المدمرات تعد اهدافا صغيرة بالنسبة لبقية سفن الاسطول، فانها ايضا اقل قطع الاسطول استعدادا لمقابلة الغارات الجوية: ولذلك فهى اسهل الاهداف اذ تستطيع الطائرات الانقضاض الى ارتفاع مناسب للقاء قنابلها دون ان تتعرض لمثل نيران الطرادات والبوارج:

واخيرا يمكننى ان اقول وأنا مؤمن بما اقول ان نسبة خسائرنا البحرية لن تزيد بل قد تقل، وان الاسطول البريطانى سيصمد للغارات الجوية مهما كثرت:





قاذفات قنابل بريطانية من طراز ولنغتون تهاجم بارجة المانية في بحر الشمال: وهذه صورة البارجة وقد اصابتها قنبلة احدى الطائرات اصابة مباشرة فاغرقتها:

## محاولة غزو بريطانيا من الجو

### اراء الخبراء في قوة الطائرات البريطانية

صرح المستر شرشل، بعد انهيار الجبهة في فرنسا، انه قضى ثلاثين سنة من عمره وهو يدرس احتمال غزو الجزر البريطانية - ويدلنا هذا التصريح على عظم اهتمام البريطانيين المتواصل بالدفاع عن بلادهم منذ (الارمادا) كما يدل ايضا على ان البريطانيين لم يتركوا شيئا للصدف، بل اعدوا لكل امرئته سلفا وبالاخص ما يتعلق بالدفاع عن جزرهم:

وبعد ان اصبحت الطائرات سلاحا ماضيا في الحروب الحديثة، عكف الخبراء الانكليز على درس احتمال غزو جزرهم من الجو بواسطة الهابطين بالمظلات الواقية، فاجمعت كلمتهم على ان كل محاولة من هذا النوع ستفشل حتما: ونحن ننشر للقراء راي خبير اميركي كبير محايد في هذا الشأن، قال:

اذا اراد الالمان غزو الجزر البريطانية من الجو فانهم مضطرون الى استخدام الف طائرة على الاقل، تحمل كل واحدة منها اربعين جنديا بشرط ان تصل هذه الطائرات دفعة واحدة الى مكان واحد، سالمة، وان تنزل ركبائها

في ذلك المكان وان يظلوا محافظين عليه دون ان يمسه سوء او يلاقوا مقاومة حتى تعود تلك الطائرات الالف سالمة ايضا الى المكان ذاته وتنزل اربعين الف جندي وان تظل غادية رائحة حتى يحتشد مليونان او ثلاثة ملايين جندي، وبعد ذلك يبدأون الزحف والاستيلاء:

ولكن كيف يمكن تحليق الف طائرة فوق الجزر ثم هبوطها وانزال ركبائها، دون ان يلاحظ البريطانيون ذلك؟ وهل من الممكن ان تصبر معدات الدفاع على هذا العدد الضخم من الطائرات فتتركه يهبط بحمولته اكثر من اربعين مرة دون ان تتصدى لمقاومته؟

ان ذلك مستحيل طبعا: لان الطائرات وقطع الاسطول والمدافع المضادة ستقاوم تلك الاسراب المعادية مقاومة عنيفة وتمنعها من الاقتراب من الارض، واذا نزل ركبائها جميعا او قسم منهم فسيبادون حتما باسرع ما يمكن:

### تفوق الطيران البريطاني:

ويقول الخبراء ايضا: ان سلاح الجو الملكي اثبت تفوقه في المارك التي نشبت حتى الان، فهو مصنوع من معادن جيدة غير متوفرة في المانيا، وطياروه مدربون احسن تدريب، وهو قوى وسريع، وقد عنيت بريطانيا عناية خاصة بطائرات القتال لانها امضى سلاح للدفاع، وزودت قاذفات القنابل بمدافع تحميها من مقاومة العدو، بينما قاذفات القنابل الالمانية في حاجة الى حماية طائرات القتال عند ما تشن غزواتها:

وفي بريطانيا الان معدات دفاع لا تقهر، فهناك شبكة المناطيد المحيطة بلندن وقد ثبت انها افضل طريقة لارغام الطائرات المعادية على التحليق في طبقات الجو العليا بحيث يستحيل عليها تمييز الاهداف وبذلك تسقط قنابلها في البحر او المزارع: وهناك الاسطول الذي يراقب البحار وسيطر عليها، فاذا شاهد سربا معاديا اصلاه نارا حامية وانذر حاميات الشواطىء بالفارة، وفي اغلب الاحيان تنجح قطع الاسطول في رد الطائرات المغيرة على اعقابها: واذا تمكنت من الاستمرار في هجومها قابلتها مدافع الشواطىء ثم تصدت لها الطائرات المقاتلة، وبذلك تعود من غارتها فاشلة:

وقد سمعنا مرة انتقادا يلخص فيما يلي:

لماذا تسقط المدافع المضادة والطائرات البريطانية اربع او خمس طائرات المانية فقط من بين مئة طائرة اشتركت في غارة على انكلترا، ولماذا لا تسقط اكثر من هذا العدد؟ والجواب على هذا الانتقاد سهل وهوان الدفاع لا يظهر قوته بعدد الطائرات التي تهوى الى الارض بل بعدم تمكن الاسراب المعادية من اصابة اهدافها وهذا ما حققته وسائل الدفاع البريطانية على احسن صورة مرضية:

### الالمان عاجزون عن تدمير الطيران البريطاني

ولنعد الان الى مشروع مهاجمة الجزر البريطانية ولننقل الى القراء خلاصة مقال كتبه المستر الكسندر سفير سكي الحبير الاميركي المشهور وواضع تصميمات اقوى الطائرات في العالم قال هذا الحبير:

«في وسعي ان اؤكد دون تردد ان الهجوم الجوي على بريطانيا لن ينجح ابدا الا اذا استطاعت المانيا تدمير سلاح الجو الملكي تدميرا تاما: ولكن هذا النجاح مستحيل لان بريطانيا مسيطرة على الجو في بلادها وعلى الطرق البحرية، وقد بلغت وسائل الدفاع ضد الغارات الجوية في بريطانيا اعلى حد من الاتقان والقوة بحيث كانت الاسراب الالمانية تصد بكل سهولة في جميع المرات قبل ان تحدث اى ضرر بالمراكز العسكرية والمصانع: وقد درست بكل عناية جميع انواع الطائرات التي يستخدمها الالمان والانكليز فوصلت الى نتيجة حاسمة وهي ان الطائرات البريطانية امتن وااقوى واسرع من الالمانية:

ولهذا فان القول بقدرة الالمان على تدمير الطيران ليس الامجرد هذرفارغ»:



## المصانع البريطانية تنتج باستمرار

وهناك ناحية لا يجوز اغفالها، وهي ان المانيا بلغت الذروة في قدرتها على انتاج الطائرات، ولم يعد في وسعها ان تخرج عددا جديدا يؤبه لكميته، كما انها عاجزة عن ايجاد الطيارين المدربين: وقد لوحظ ان جميع الطيارين الالمان الذين اسروا بعد اسقاط طائراتهم كلهم من الشباب الصغار غير المتدربين:

اما بريطانيا فعلى العكس تماما: اذ لم تبلغ قوتها الانتاجية حدها الاعلى، وفي مكنتها ان تصنع وتصنع باستمرار، وان توسع المصانع ولها في كثرة اموالها وسهولة جلب المواد اللازمة من الخارج اكبر معين على العمل والانتاج: وهي اليوم تقترب من التساوى في العدد مع المانيا، علاوة على ان طائراتها امتن واكوى من الطائرات الالمانية:

## مساعدة الولايات المتحدة

والولايات المتحدة تقدم مساعدات فعالة عظيمة الاثر لبريطانيا، وقد قررت مؤخرا تقديم ثلاثة الاف طائرة حديثة في الشهر لها: علاوة على ما اوصت به من قبل ومصانع المستر فورد في كندا تنتج طائرات قوية جدا لحساب بريطانيا: يضاف الى ذلك ان بريطانيا اشترت اكثر من احد عشر الف محرك حيث تصنع اجسام الطائرات الان في بريطانيا وسيتم تركيبها كلها قريبا: ومن المنتظر ان يزداد عدد الطائرات التي تقدمها الولايات المتحدة يوما عن يوم: وليس هناك ما يعترض وصولها الى الجزر لان الاسطول البريطاني يسيطر على البحار ويحمي جميع قوافل السفن القادمة عبر الاطلنطيكى:

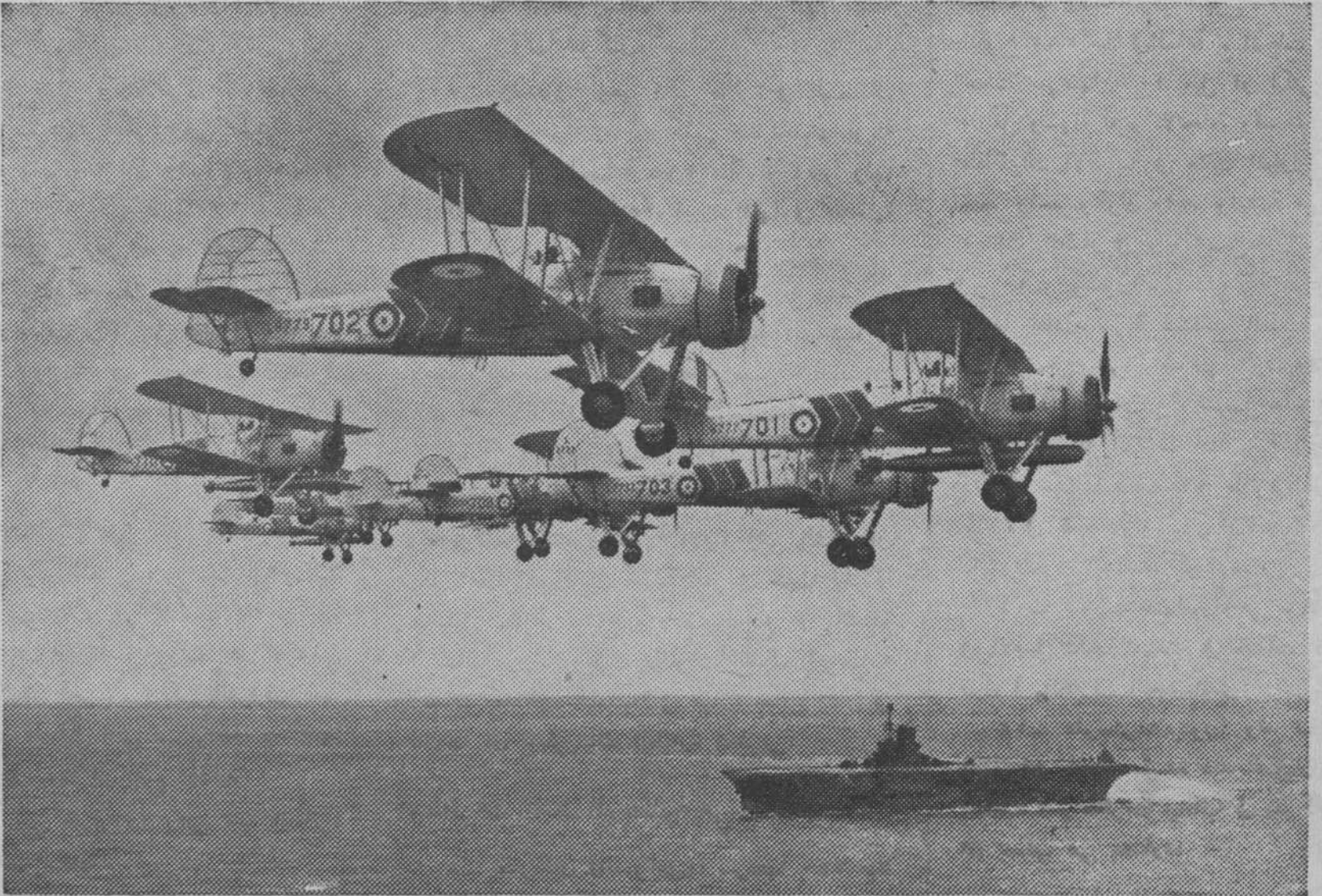
## مساعدة الممتلكات المستقلة

والممتلكات المستقلة تقدم في هذا المضمار مساعدات جليلة: اذ انشأت في كندا معسكرات لتدريب الشبان على الطيران: وفي هذه المعسكرات يتدرب اكثر



صورة لطائرة المانية اخرى اسقطت فوق الاراضى الانكليزية، ويرى احد الجنود يحرس حطامها:

من خمسين الف طيار ومدفعي ومهندس في كل سنة: ومن الممكن زيادة هذا العدد عند اللزوم: وقدمت الممتلكات المستقلة معظم نفقات هذا المشروع الجبار: وقررت استراليا ارسال جميع الطيارين والطيارات المخصصين للدفاع المحلي الى انكلترا لمقاومة كل غارة تشن عليها، وفعلت نيوزيلندا كذلك: وقد اطلع القراء في البرقيات اليومية على شجاعة هؤلاء الطيارين واستبسالهم في القتال بحيث كان الواحد منهم يشتبك مع اسراب قوية من طائرات الاعداء فيسقط عددا منها ثم يعود سالما:



سرب من الطائرات التابعة للاسطول يحلق فوق البارجة ارك رويال حاملة الطائرات فوق البحر الابيض المتوسط



## انواع الطائرات في سلاح الجو

### الملكي البريطاني

الف الذين يصفون الى محطة الاذاعة الفلسطينية، اسماء الطائرات البريطانية المختلفة الانواع، فاسماء قاذفات اللهب وولنجتون وبلنهايم اصبحت جد مشهورة في انحاء العالم: ولكن لا يعرف القراء عظم الفوارق بين كل هذه الانواع، ولهذا ننشر هذا المقال ليكون دليلا للذين يتتبعون اخبار المعارك الجوية: ويجد القراء صورة لمعظم انواع هذه الطائرات في الصفحتين المتوسطين من هذا العدد:

#### ١- قاذفات القنابل.

تعتبر قاذفات القنابل اقوى عناصر القتال في الجو، ولهذا بنى منها عدد هائل يزيد على الانواع الاخرى: وبعض هذه الطائرات خفيف سريع، وبعضها الاخر ثقيل باهظ الحمولة: وجميع قاذفات القنابل البريطانية مسلحة اتم تسليح بمدافع متحركة القواعد، ولها دروع تقيها قنابل الاعداء ورصاص رشاشاتهم:

١- بريستول بلنهايم - سرعتها ٣٠٠ ميل في الساعة وفي وسعها ان تقطع مسافة ١٠٠٠ ميل وهي تحمل قنابلها دون ان تضطر للنزول لتتزود بوقود جديد: ولها محركان ويمتطيها اثنان او ثلاثة: وابراج مدافعها موجودة في الوسط:

٢- بريستول بيوفورث - وهذا آخر نوع صنع من قاذفات القنابل، ولا تزال مميزاتها سرا مكتوما، ولكن سرعتها اعظم، وهي تفوق ٣٠٠ ميل في الساعة، ولها محركان وابراج مدافعها في الوسط:

٣- فيري باتل - وهي قديمة النوع، تستخدم للانقضاض السريع على اهداف الاعداء: وهي تسقط قنابلها فوق الاهداف راسا على عكس غيرها من الطائرات ولها ادوات خاصة عظيمة الاتقان لتعيين الاهداف وضبط الاصابة: ولها محرك واحد وسرعتها ٢٥٧ ميلا في الساعة:

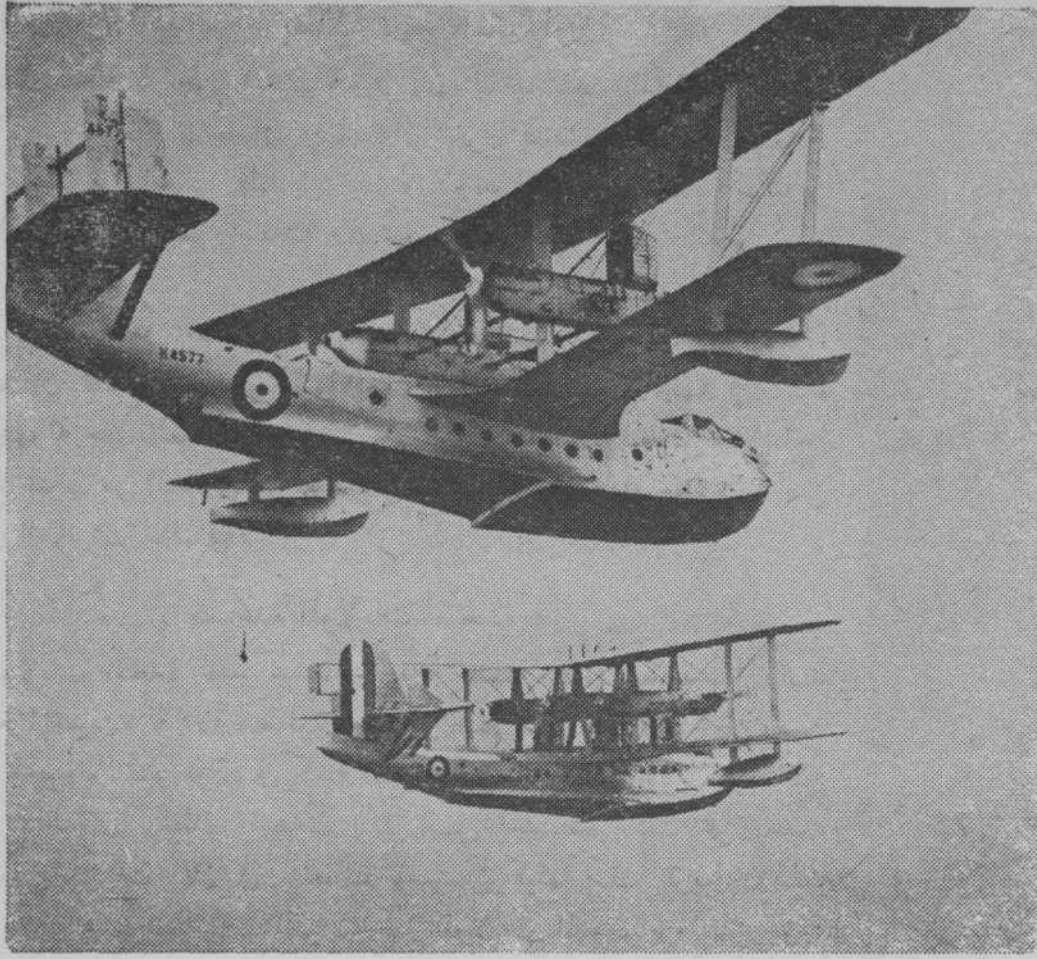
#### اما الانواع المتوسطة فهي:

٤- هاندلي بيج هامبدن: سرعتها ٢٦٥ ميلا في الساعة: يركبها ثلاثة اواربعة، ذات محركين، مدة تحليقها في الهواء ومقدار حولتها غير معروفين لانهما من الاسرار الحربية، ولكن المعروف عنها انها اكبر قاذفات القنابل التي من نوعها: ومدافعها متحركة يمكن توجيهها الى جميع الجهات:

٥- هندلي بيج هيرفورد: وهي تشبه الطائرة السابقة لكنها اسرع منها:

اما قاذفات القنابل التي تقوم بمهمتها ليلا فهي:

٦- ويتلي: وهي التي شنت مئات من الغارات



سفيتان طائرتان بريطانيتان عظيمتا الحجم: وهذا النوع من الطائرات يقطع مئات من الاميال دون توقف او حاجة الى الهبوط للتزود بالوقود وهو يستخدم في الدرجة الاولى للتحليق فوق المحيطين الاطلسيكي والباسفيكي للبحث عن الغواصات الالمانية اولشن غارات بعيدة المدى

على المانيا، تبلغ سرعتها ٢٥٠ ميلا في الساعة؛ وفيها خمسة مدافع رشاشة للدفاع، يركبها خمسة اشخاص، ولها محركان:

٧- ولنغتون: وهي اكبر طائرة في العالم وتحمل اقل حولة ولذلك كانت مدة تحليقها طويلة جدا، تقطع في الساعة ٣٦٥ ميلا او اكثر ولها محركان يركبها اربعة وابراج مدافعها في مقدمتها

#### ب- طائرات القتال.

صنعت طائرات القتال بقصد الدفاع، ومهمتها مهاجمة طائرات الاعداء من قاذفات القنابل وردھا على اعقابها: وقد جرت عادة الالمان ان تحمي طائراتهم المقاتلة قاذفات القنابل اثناء غاراتها لان قاذفاتهم لم تزود بمعدات الدفاع، وهذه غلطة يأسفون عليها الان: ومن اللازم ان تكون طائرات القتال عظيمة السرعة، سهلة الحركة والتنقل، قوية السلاح مزودة بالمدافع او بالمدافع الرشاشة: واذا وجهت طائرات القتال البريطانية رصاص مدافعها الشمانية الى طيارة معادية كان في قدرتها ان تشطر تلك الطيارة شطرين:

#### وطائرات القتال البريطانية هي:

٨- هاريكان (الصواعق): سرعتها ٣٥٠ ميلا في الساعة ذات مقعد واحد ومحرك واحد وفيها ثمانية مدافع رشاشة تنطلق دفعة واحدة بالضغط على زرتحت متناول يد الطيار:

٩- قاذفات اللهب: احدث واقوى طائرة قتال في العالم وعند نشوب الحرب كانت سرعة هذا النوع ٣٦٧ ميلا في الساعة ثم ادخلت عليها تعديلات جعلت سرعتها ٤٠٠ ميل او اكثر وهي سريعة التنقل وسهلة تغيير الاتجاه، وقد اثبتت تفوقها على الطائرات الالمانية في مئات المعارك الجوية، ولها مقعد واحد ومحرك واحد وثمانية مدافع رشاشة ويجلس الطيار في برج محصن:

١٠- بولتون بول دفيانت: سرعتها مكتومة لكنها تعادل سرعة قاذفات اللهب: وهي اول طائرة تتحرك ابراج مدافعها: ويشرف عليها مدفعي لا علاقة له بالطيار: ولم تستعمل هذه الطائرة كثيرا الا في المعركة الشديدة التاريخية التي نشبت في دنكرك حيث اسقطت ١٢ طائرة المانية من ١٩ طائرة في بضع دقائق دون ان تصاب هذه الطائرات ذات المحرك الواحد، بخسارة:

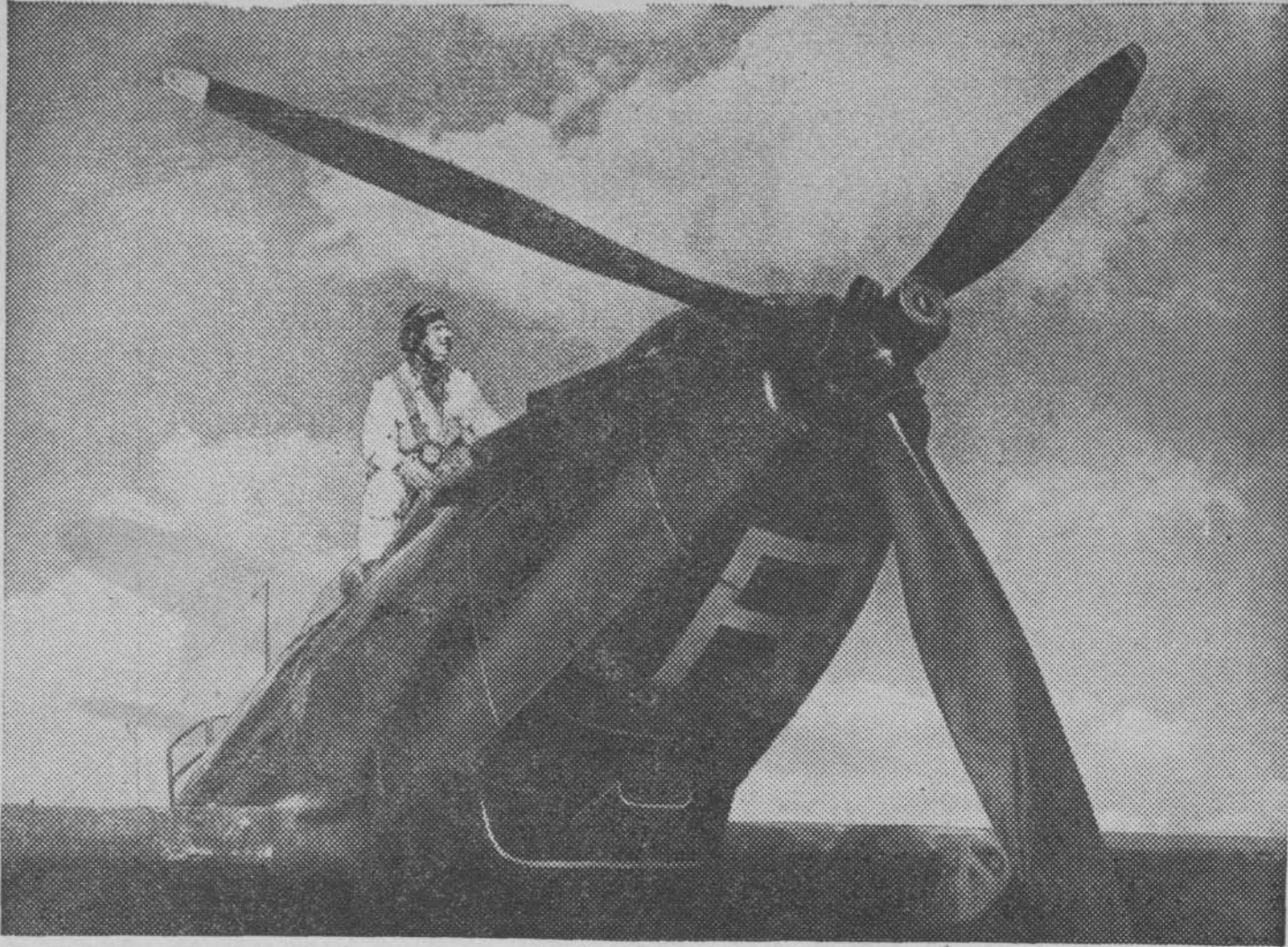
١١- شورت بلنهايم: وهي من قاذفات القنابل في الاصل لكنها تستخدم في مهمات خاصة كطائرة قتال في الطيران البعيد المدى:

١٢- غلوستر غلاديتور: وقد قامت هذه الطائرات باعمال مجيدة ضد الطليان في افريقيا اذ اسقطت تسع طائرات ايطالية في معركة واحدة دون ان تصاب هي بخسارة:

#### ج- الطائرات البحرية.

وتستخدم هذه الطائرات في الاستكشاف والمراقبة لمساعدة مدافع الاسطول وفي شن الهجوم





طائرات «فيرى باتل» قاذفات القنابل وهي التي تشن غاراتها في وضع النهار على الاهداف الحربية في المانيا، والنوع المتوسط من هذه الطائرات يشبه كثيرا طائرات القتال الكبرى اكثر من قاذفات القنابل



سرب من طائرات الهاريكان (الصواعق) المخصصة للقتال: وهذا النوع مع الطائرات قاذفات اللهب، قام باعمال جبارة في الاشهر الاخيرة عندما صمد لقاذفات القنابل الالمانية التي حاولت الاغارة على بريطانيا، واسقط عددا كبيرا منها في كل غارة: وهذه الطائرات تمتاز على غيرها بسرعتها الفائقة وسهولة حركتها وقوة اسلحتها وطائرة الصواعق مزودة بشمانية مدافع رشاشة تتحرك في كل اتجاه حسب رغبة القائد وتنطلق هذه المدافع دفعة واحدة بضغط زر صغير في الطائرة:

السفن المعادية: ولبريطانيا انواع عديدة من طائرات المائبة للاستكشاف وقذف القنابل والقتال لقاء الطوربيد، وتحمل البوارج الكبيرة عددا هذه الطائرات ومن انواعها:::

١٣- سندرلاند: وهي مدمرة طائرة ثقيلها روتن طنا وسرعتها ٢١٠ اميال في الساعة ولها بعة محركات وركابها بين ستة وثمانية مسلحة بعة مدافع رشاشة موضوعة في الراس والوسط الذنب:

١٤- ساروليرويك: مركب طائر أصغر حجما من الطائرة السالفة الذكرولها محركان، اما تفاصيل الاخرى المتعلقة بها فلا تزال سرا:

١٥- بلاكبورن سكاس: طائرة قتال ومخصصة لانقضاض وقذف القنابل معا، وهي تستخدم فقط مساعدة الاسطول ولذلك لا تعتبر تابعة لسلاح الجو الملكي، والمعلومات عنها سرية:

#### - الطائرات المساعدة للجيش.

ونذكر في النهاية:

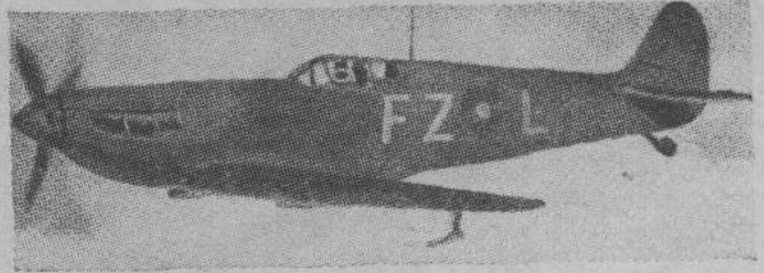
١٦- وستلاند ليساندر وهي طائرة تستخدم لمساعدة القوات البرية، ويمكنها السير في هواء ببطء وسرعتها المتوسطة ١٣٠ ميلا في ساعة: وجناحها غريب الشكل يشبه الشمسية: يحتمل ان يكون القراء راؤا هذا النوع في طين او في مصر:



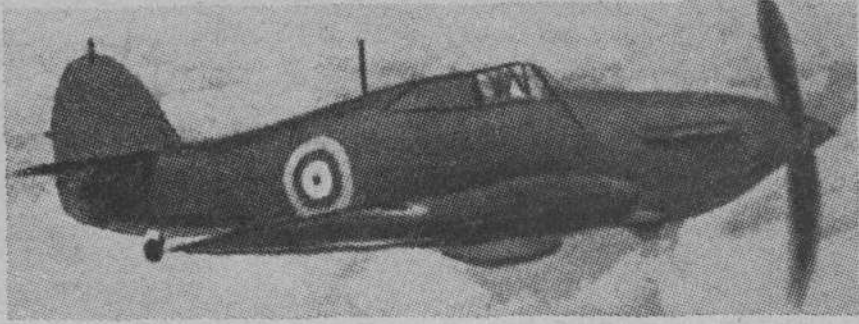
الملك سلاح الجو الملكي: المارشال السير سيريل نيوال



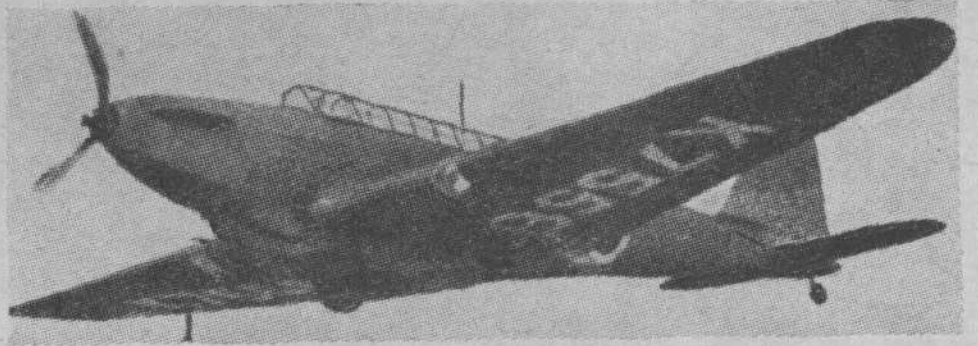
# انواع الطائرات



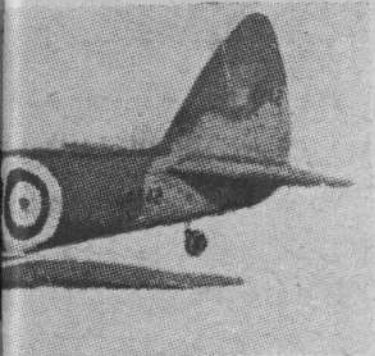
قاذفة اللهب وهي مخصصة للقتال



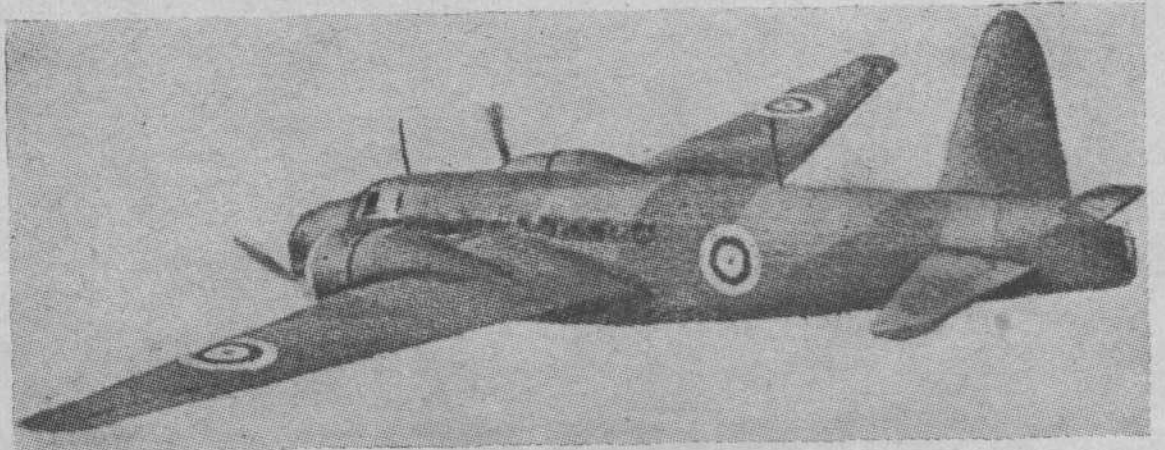
طائرة «ماريكان» المقاتلة



طائرة «باتل» وهي قاذفة قنابل متوسطة



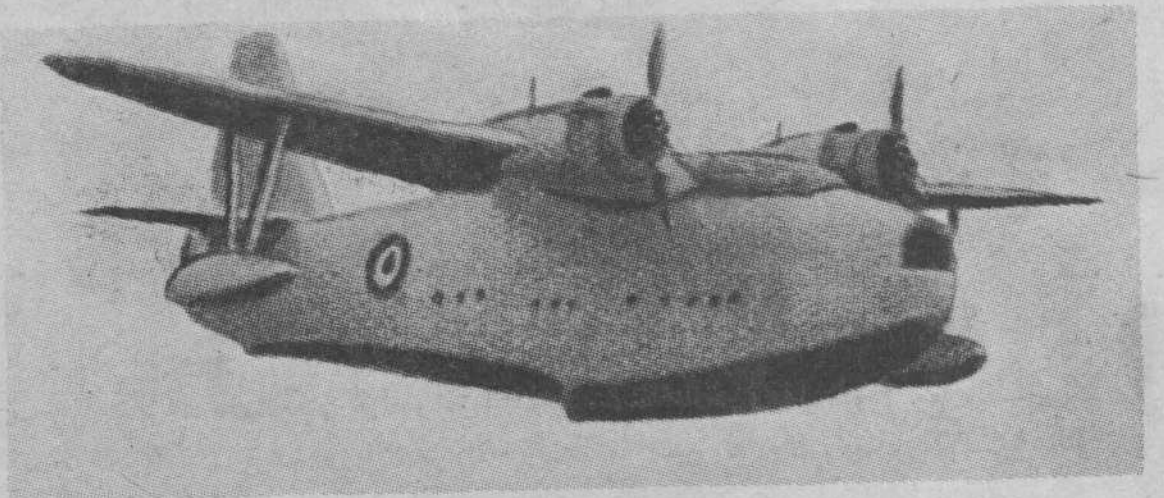
«بلنهايم»



«ولنغتون» وهي قاذفة قنابل ثقيلة



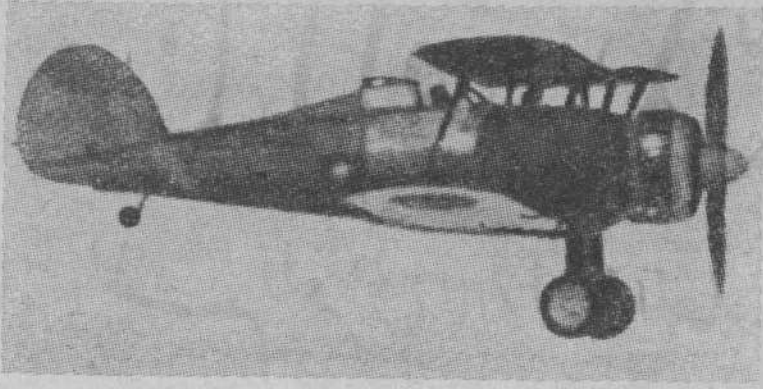
«سندريلا» اعظم سفينة



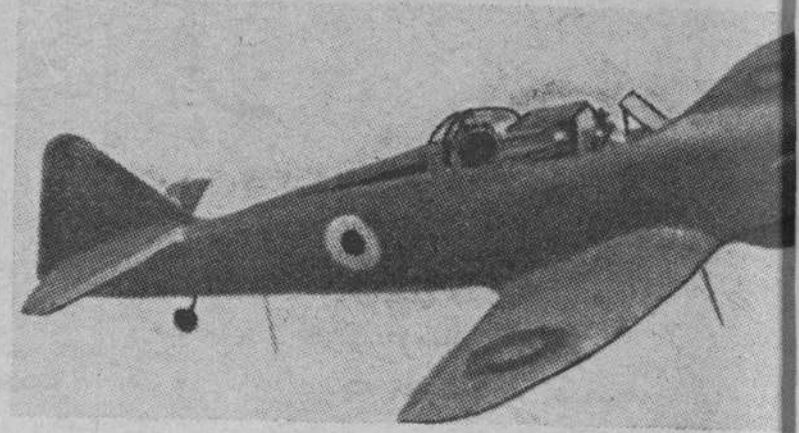
«ليرويك» وهي سفينة طائرة



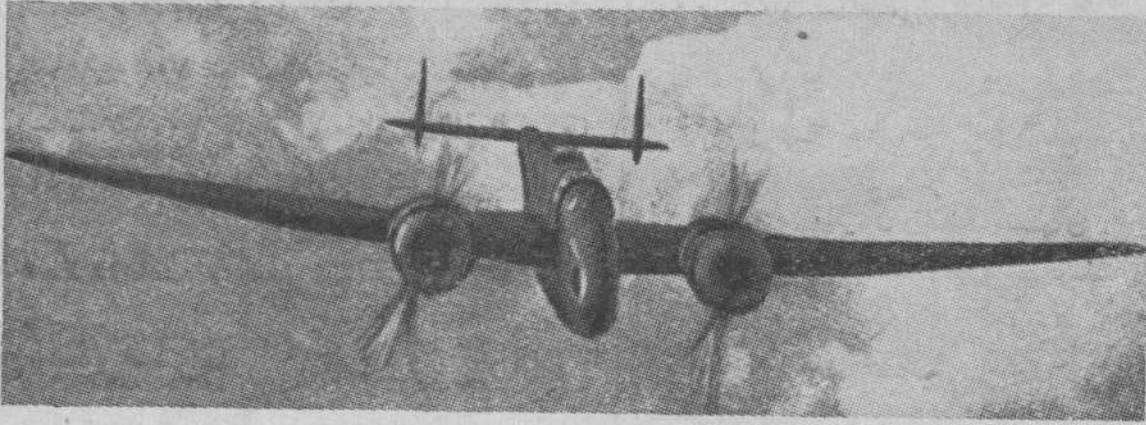
# سلاح الجو الملكي



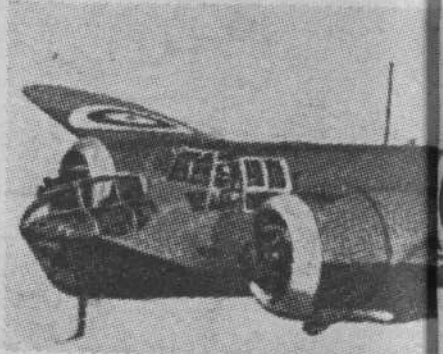
طائرة «غلاديتور» المقاتلة



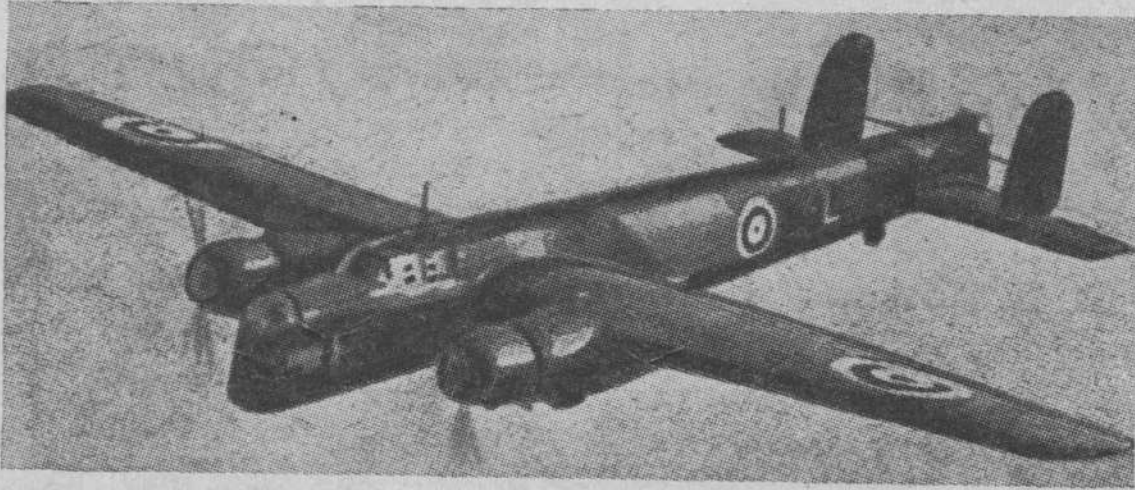
طائرة «ديفيانت» المقاتلة



«هامبدن» وهي قاذفة قنابل ثقيلة



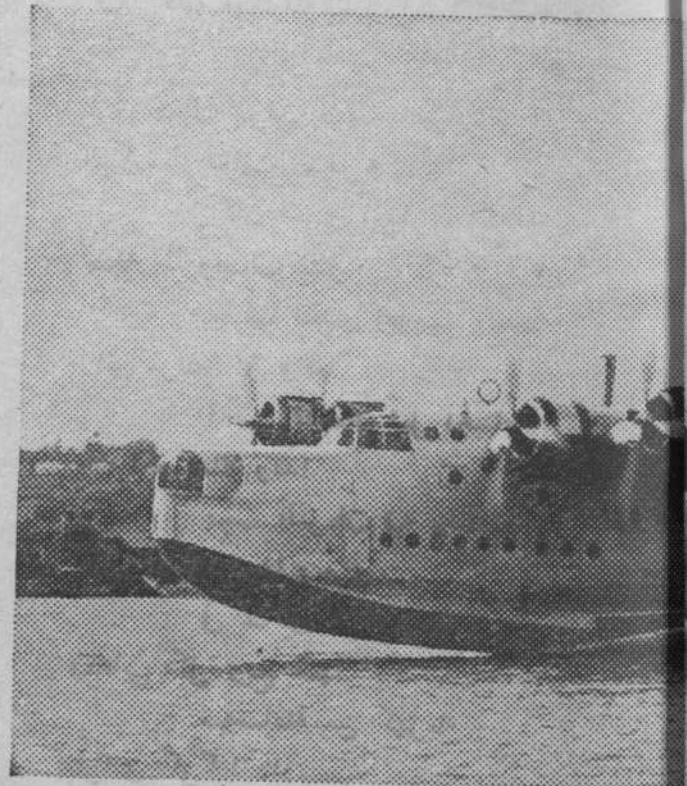
قنابل متوسطة



«ويتلي» وهي قاذفة قنابل ثقيلة



«ليساندر» طائرة لمساعدة الجيوش البرية، تسير ببطء عند اللزوم وتستخدم لقذف جيوش الاعداء



في العالم ثقلها عشرون طنا



# هنا القدس

## مجلة القسم العربي للإذاعة الفلسطينية

٤٤٩١ مترًا ٦٦٨ كيلوسيكال

### تسمع من محطة القدس يوميا

في الساعة ٢،٢٠ نشرة الاخبار الاولى بالعربية  
في الساعة ٧،٣٠ نشرة الاخبار الثانية بالعربية  
في الساعة ١٠،١٥ نشرة الاخبار الثالثة بالعربية  
ايام الاحاد ٧،٣٠ على هامش الحوادث

هذه الاذاعات لا تتغير مواعيدها ولذلك  
لن نشرها بعد الان في البرامج  
اليومية المفصلة.

### برنامج الاسبوع الاول

من ٤ آب الى ١٠ آب ١٩٤٠

### الاثنين ٤ آب ١٩٤٠

الدقيقة الساعة

- |    |    |   |
|----|----|---|
| ١٠ | ٢  | حفلة موسيقية - جميل عويس *  |
| ١٥ | ٦  | حفلة غناء بلدى - يوسف رضوان   |
|    |    | ورباعى عبد الكريم   |
| ٣٠ | ٦  | اغنيان - للور دكاش  |
| ٤٠ | ٦  | رواية لا تزوج ولو شنتقوني -<br>اخراج لطفى ديبه - تقدمها الفرقة<br>القومية التمثيلية |
| ١٠ | ٧  | اغان غرامية - منيرة ومنير وثلاثي<br>الاذاعة العربية                                 |
| ٠٠ | ١٠ | موسيقى اوروبية للرقص *  |

### الاثنين ٥ آب ١٩٤٠

- |    |   |  |
|----|---|--|
| ١٠ | ٢ | حفلة غنائية نينا ومارى *                 |
| ٠٠ | ٦ | حديث الاطفال بالعربية - اناشيد<br>متنوعة |
| ٣٠ | ٦ | اغان غرامية *                            |
| ٤٠ | ٦ | قرآن كريم - الشيخ اسماعيل المرتجى        |

### الثلاثاء ٦ آب ١٩٤٠

- |    |    |                                   |
|----|----|-----------------------------------|
| ٥٥ | ٦  | حديث يعلن في حينه                 |
| ١٠ | ٧  | حفلة موسيقية - جوقة كلية ترا سنطا |
| ٠٠ | ١٠ | حفلة موسيقية                      |

### الثلاثاء ٦ آب ١٩٤٠

- |    |    |   |
|----|----|---|
| ١٠ | ٢  | اغنيان للانسة اسمهان *                                    |
| ١٥ | ٦  | حفلة غناء بلدى - رجاء الفلسطينية<br>وفرقه الاذاعة العربية |
| ٣٠ | ٦  | حفلة غنائية - احمد شريف وسيدة<br>حسن *                    |
| ٤٠ | ٦  | حديث المزارعين الاسبوعى                                   |
| ٠٠ | ٧  | حفلة غنائية - محمد غازى وفرقة<br>الاذاعة                  |
| ٠٠ | ١٠ | حفلة موسيقية  |

### الاربعاء ٧ آب ١٩٤٠

- |    |    |   |
|----|----|---|
| ١٠ | ٢  | موسيقى عسكرية - مدرسة البوليس<br>المصرية        |
| ٠٠ | ٦  | حديث الاطفال بالعربية - للانسة<br>عايدة         |
| ٣٠ | ٦  | حديث يعلن في حينه                               |
| ٤٥ | ٦  | حفلة غنائية - ليلى وفرقة الاذاعة<br>العربية     |
| ٠٠ | ٧  | ويلي من ذاكرتى الحوون - قصة<br>للاستاذ عادل جبر |
| ١٥ | ٧  | حفلة موسيقية - رباعى الاذاعة<br>الجديد          |
| ٠٠ | ١٠ | حفلة غنائية - فهد نجار وفرقة<br>الاذاعة العربية |

### الخميس ٨ آب ١٩٤٠

- |    |   |                                 |
|----|---|---------------------------------|
| ١٠ | ٢ | اغنية للاستاذ محمد عبد الوهاب * |
| ١٥ | ٦ | مدائح نبوية - عوض حسين عايش     |
| ٣٠ | ٦ | حديث يعلن في حينه               |
| ٤٥ | ٦ | كلمة عابر سبيل                  |
| ٥٠ | ٦ | فرقة اناشيد الاذاعة العربية     |

### الجمعة ٩ آب ١٩٤٠

- |    |    |  |
|----|----|--|
| ٠٠ | ٧  | مقام الانسان في الكون - حديث<br>للاستاذ قدرى طوقان |
| ١٥ | ٧  | حفلة غنائية - روى الحماش وفرقة<br>الاذاعة العربية  |
| ٠٠ | ١٠ | حفلة غنائية - فاطمة محمد وفرقة<br>الاذاعة العربية  |

- |    |    |  |
|----|----|--|
| ١٠ | ٢  | حفلة غنائية - كريمة احمد وبديعة<br>مصاينى *            |
| ٤٥ | ٥  | حديث يعلن في حينه                                      |
| ٠٠ | ٦  | حديث الاطفال بالعربية                                  |
| ٣٠ | ٦  | برنامج متنوعات عربية - يقدمه فنانون<br>الاذاعة العربية |
| ٠٠ | ٧  | تعليق على آية كريمة للاستاذ الشيخ<br>حلمى الادريسي     |
| ١٥ | ٧  | قرآن كريم - الشيخ محمد على حمد                         |
| ٠٠ | ١٠ | منولوجات فكاهية - عبد الله المدرس<br>وفرقه الاذاعة     |

### السبت ١٠ آب ١٩٤٠

- |    |    |  |
|----|----|--|
| ١٠ | ٢  | اغنية للانسة ام كلثوم *  |
| ١٥ | ٦  | عزف منفرد على البزق وغناء -<br>محمد عبد الكريم                                       |
| ٣٠ | ٦  | حديث يعلن في حينه  |
| ٤٥ | ٦  | حفلة غنائية - فريد الاطرش تسجيل<br>مصلحة الاذاعة الفلسطينية                          |
| ١٠ | ٧  | كتاب الوعى القومى - ٢ - تاليف<br>الدكتور قسطنطين زريق - يراجع<br>الاستاذ نقولا زياده |
| ٢٥ | ٧  | فترة موسيقية   |
| ٠٠ | ١٠ | حفلة موسيقية - اركسترا الاذاعة<br>العربية  |

قال شوقي يصف الطيارة: :::::  
مركب لو سلف الدهر به  
كان احدى معجازات القدماء  
نصفه طيرون نصف بشر  
يا لها احدى اعاجيب القضاء  
رائع مرتفعا او واقعا  
انفس الشجعان قبل الجبناء  
ملاء الجو فعلا وغدا  
عجب الغربان فيه والحداء  
حمل الفولاذ ريشا وجرى  
في عنانين له ناروما  
وذنايى كل ريح مسها  
مهصاعقة من كهرباء  
يتراءى كوكبا ذا ذنب  
فاذا جد فسهما ذامضاء  
يملاء الافاق صوتا وصدى  
كعزيف الجن في الارض العراء



## برنامج الأسبوع الثاني

من ١١ آب الى ١٧ آب ١٩٤٠

### الأحد ١١ آب ١٩٤٠

- |    |    |   |
|----|----|---|
| ١٠ | ٢  | حفلة غنائية - عبد الغنى السيد   |
| ١٥ | ٦  | عزف منفرد على القانون - محمد عطية   |
| ٣٠ | ٦  | الاستاذ - رواية هزلية للاستاذ ابراهيم طوقان - تقدمها فرقة هواة التمثيل العربية في مصلحة الاذاعة |
| ٠٠ | ٧  | حفلة غنائية - يحيى السعودى  |
| ٠٠ | ١٠ | منولوجات فكاهية - عبد الله المدرس وفرقة الاذاعة   |

### الاثنين ١٢ آب ١٩٤٠

- |    |    |  |
|----|----|--|
| ١٠ | ٢  | حفلة غنائية - عقيلة راتب                             |
| ٠٠ | ٦  | حديث الاطفال بالعربية - موسيقى دار الايتام الاسلامية |
| ٣٠ | ٦  | قرآن كريم - الشيخ اسماعيل المرتجى                    |
| ٤٥ | ٦  | حفلة غنائية - فريد الاطرش                            |
| ٠٠ | ٧  | جنود الطلائع - حديث مترجم                            |
| ١٥ | ٧  | الحان قديمة - فرقة الاذاعة العربية                   |
| ٠٠ | ١٠ | اغان غرامية - منيرة ومنير                            |

### الثلاثاء ١٣ آب ١٩٤٠

- |    |    |   |
|----|----|---|
| ١٠ | ٢  | عزف منفرد على السنتور - ارتين ترياقيان                    |
| ١٥ | ٦  | عزف منفرد على الربابة واغان بلدية - انطون الياس الشاعر    |
| ٢٥ | ٦  | حفلة غنائية - اسمهان *                                    |
| ٤٥ | ٦  | حديث المزارعين الاسبوعى                                   |
| ٠٠ | ٧  | حفلة موسيقية ايرانية - الفرقة الايرانية                   |
| ٢٠ | ٧  | حديث عن الشؤون الدولية - للاستاذ محمد عبد السلام البرغوثى |
| ٠٠ | ١٠ | حفلة غنائية - ماري عكاوى وفرقة الاذاعة                    |

### الأربعاء ١٤ آب ١٩٤٠

- |    |   |   |
|----|---|---|
| ١٠ | ٢ | اغان عراقية *                                       |
| ٠٠ | ٦ | حديث الاطفال بالعربية - للعبة عفة                   |
| ٣٠ | ٦ | حديث يعلن في حينه                                   |
| ٤٥ | ٦ | حفلة غنائية - عارف ابو السباع وفرقة الاذاعة العربية |

- |    |    |  |
|----|----|--|
| ٠٠ | ٧  | احياء الصناعات العربية - حديث للدكتور قسطنطين زريق |
| ١٥ | ٧  | حفلة موسيقية - رباعى الاذاعة العربية الجديد        |
| ٠٠ | ١٠ | حفلة غنائية - فهد نجار وفرقة الاذاعة العربية       |

### الخميس ١٥ آب ١٩٤٠

- |    |    |  |
|----|----|--|
| ١٠ | ٢  | اغان وموسيقى تركية خفيفة *   |
| ١٥ | ٦  | حفلة غناء بلدى - يوسف رضوان ورباعى عبد الكريم  |
| ٣٠ | ٦  | كتاب العوامل الفعالة في الادب الحديث - تاليف الاستاذ انيس المقدسى - يراجعها الاستاذ على كمال |
| ٤٥ | ٦  | حفلة غنائية - ام كلثوم *   |
| ٠٠ | ٧  | حديث يعلن في حينه  |
| ١٥ | ٧  | حفلة غنائية - محمد غازى وفرقة الاذاعة العربية  |
| ٠٠ | ١٠ | حفلة غنائية - فاطمة محمد وفرقة الاذاعة العربية   |

### الجمعة ١٦ آب ١٩٤٠

- |    |   |   |
|----|---|---|
| ١٠ | ٢ | حفلة غنائية - نجاة على *                    |
| ٣٠ | ٥ | برنامج متنوعات عربية - يقدمه فنانون الاذاعة |

- |    |    |  |
|----|----|--|
| ٠٠ | ٦  | حديث الاطفال بالعربية - اسئلة واجوبة                                     |
| ٣٠ | ٦  | حديث يعلن في حينه  |
| ٤٥ | ٦  | احمد شريف وسيدة حسن *  |
| ٥٥ | ٦  | تعليق على آية كريمة - حديث للاستاذ الشيخ عبد الله غوشة                   |
| ١٠ | ٧  | قرآن كريم - الشيخ محمد على حمد - (اذاعة منقولة عن المسجد الاقصى المبارك) |
| ٠٠ | ١٠ | حفلة غنائية - محمد عبد الوهاب *  |

### السبت ١٧ آب ١٩٤٠

- |    |    |   |
|----|----|---|
| ١٠ | ٢  | حفلة غنائية - عزيزة حلمى *                          |
| ١٥ | ٦  | عزف منفرد على البزق - محمد عبد الكريم               |
| ٣٠ | ٦  | حديث يعلن في حينه                                   |
| ٤٥ | ٦  | اناشيد مدرسية - فرقة اناشيد الاذاعة                 |
| ٠٠ | ٧  | ارشادات صحية للامهات - حديث للدكتورة سلوى خورى      |
| ١٥ | ٧  | حفلة غنائية - رجاء الفلسطينية وفرقة الاذاعة العربية |
| ٠٠ | ١٠ | حفلة موسيقية - اركترا الاذاعة العربية               |



دورية حرس البادية التابع للجيش العربى في شرق الاردن



## أهم ما نسمعه من برنامج القاهرة مع بعض الملاحظات

الاحد ٤ آب ١٩٤٠

٨٤٥٠ اسطوانات

٩٤٠٠ موسيقى المدفعية الملكية

٩٤٣٠ الاستاذ يوسف جوهر - قصة مصرية

٩٤٥٠ الانسة حياة محمد وفرقتها - حفلة

غنائية \*

١٠٤٢٠ اسطوانات

الاثنين ٥ آب

٨٤٥٠ الاستاذ عبد الغنى السيد وفرقته -

حفلة غنائية

٩٤٢٠ «الراديو يعلمكم اللغة الانجليزية»

٣-

٩٤٤٠ الشيخ على محمود - قرآن كريم

الثلاثاء ٦ آب

٨٤٥٠ الاستاذ احمد امين - حديث

٩٤١٠ الانسة بشينة محمد وفرقتها - حفلة

غنائية

٩٤٤٠ «عشر دقائق مع اهل الفن»

٩٤٥٠ الاستاذ محمد العدوى وفرقته -

حفلة غنائية

الاربعاء ٧ آب

٨٤٥٠ الاستاذ محمد عبد المطلب وفرقته -

حفلة غنائية

٩٤٢٠ الثنائي الفكاهي

٩٤٣٥ الاستاذ محمد عبد الوهاب وفرقته -

نشيد وطني

الخميس ٨ آب

٨٤٥٠ الاستاذ فؤاد صروف - حديث

«العالم في اسبوع»

٩٤١٠ الاستاذ فريد الاطرش وفرقته -

حفلة غنائية

٩٤٥٠ خماسى السيد امين المهدي -

حفلة موسيقية

الجمعة ٩ آب

٨٤٥٠ الاستاذ محمد عبد القادر حمزة -

حديث «مصر في اسبوعين»

٩٤١٠ السيدة فتحية احمد وفرقتها - حفلة

غنائية

٩٤٤٠ الشيخ محمد رفعت - قرآن كريم

السبت ١٠ آب

٨٤٥٠ حديث وزارة الشؤون الاجتماعية

٩٤١٠ الاستاذ محمد صادق وفرقته - حفلة

غنائية

٩٤٤٠ الاستاذ محمد عبد المنعم (ابو يشينة) -

منتخبات من ازجاله

١٠٤٠٠ حفلة موسيقية تركية \*

١٠٤١٥ اسطوانات - منتخبات للانسة

ام كلثوم

الاحد ١١ آب

٨٤٥٠ الاستاذ محمد امين وفرقته - حفلة

غنائية

٩٤١٥ السيدة امينة السعيد - قصة من روائع

الادب الانجليزى

٩٤٣٥ الانسة رجاء عبده والاستاذ فوزى

الحو وفرقتها - حفلة غنائية \*

الاثنين ١٢ آب

٨٤٥٠ الاستاذ عباس محمود العقاد -

حديث «الظروف الحاضرة»

٩٤٠٥ «الراديو يعلمكم الفرنسية» - ٢-

٩٤٢٥ الانسة حياة محمد وفرقتها - حفلة

غنائية

٩٤٥٥ معروز افندى - اغان اجتماعية

انتقادية

الثلاثاء ١٣ آب

٨٤٥٠ اسطوانات - منتخبات للانسة ام كلثوم

٩٤٠٠ الاستاذ صالح عبد الحى وفرقته -

حفلة غنائية

٩٤٤٠ الاستاذ امين الحولى - حديث

«اخلاق القرآن»

١٠٤٠٠ اسطوانات - منتخبات لاسمهان

الاربعاء ١٤ آب

٨٤٥٠ اسطوانات - منتخبات للاستاذ

محمد عبد الوهاب

٩٤٠٠ امال حسين وفرقتها - حفلة غنائية

٩٤٣٠ حديث وزارة الشؤون الاجتماعية

٩٤٥٠ الاستاذ محمد عبد الوهاب وفرقته -

نشيد مصر الحربى

١٠٤٠٠ الاستاذ سامى شوا - عزف على

الكمان

١٠٤٢٠ اسطوانات - متنوعات

الخميس ١٥ آب

٨٤٥٠ الاستاذ ابراهيم عبد القادر المازنى -

حديث «العالم في اسبوع»

٩٤١٠ الاستاذ رياض السنباطى وفرقته -

حفلة غنائية

٩٤٣٠ الاستاذ زكى طليمات يقدم تمثيلية

«الشعلة»

الجمعة ١٦ آب

٨٤٥٠ الاستاذ سلامة موسى - حديث

٩٤١٠ الاستاذ محمد البحر وفرقته -

حفلة غنائية

٩٤٤٠ الشيخ محمد رفعت - قرآن كريم

السبت ١٧ آب

٨٤٥٠ الاستاذ فكرى اباطة - حديث

«الظروف الحاضرة»





## اول بطل شهيد

ودع الجندي الشاب والديه وخطيبته ولبي نداء الوطن، وانضم الى زملائه ابناء بريطانيا البررة، واختار سلاح الطيران واخذ يتدرب على قيادة الطائرة الحربية قاذفة القنابل:

وكان يغتنم كل فرصة تسنح له، ليزور والديه وينعم باحاديثهما، والقصص التي يرويها له عن ايام طفولته، وكان ابوه يقص عليه مخاطر القتال ومغامراته عندما كان جنديا في الحرب الماضية، وهو يصفى الى ذلك الحديث ويملاء قلبه ما يسمعه من اخبار الابطال الذين ادوا واجبه للوطن فسقطوا شهداء في المعارك او اصيبوا بجراح خطيرة، فماعتهم عن المضي في الاستبسال حتى كسبوا المعركة وصانوا العلم، وفازوا بالنصر:

كانت هذه الاحاديث التي يرويها الاب فخورا معتزا تملأ شعاب قلب فتاه الوحيد، فكان يعود الى المعسكر وهو يتمنى ان تتاح له الفرصة السعيدة حتى يثبت انه جدير بالانتساب الى امته النبيلة الماجدة وذلك باداء واجبه كاملا:

واعلنت الحرب في الثالث من شهر ايلول عام ١٩٣٩ وحانت المناسبة التي كان يتمناها الشاب وفي اليوم ذاته بدأت قيادة السلاح الجوي تعد اول غارة جوية على الاسطول الالماني الماربط في ميناء (كييل) وقد سعى الشاب سعيا حثيثا حتى انتخب بين الذين وقع عليهم الحيار ليشنوا تلك الغارة الاولى:

وفي فجر اليوم الرابع من ايلول حلق سرب من قاذفات القنابل البريطانية واجتاز بحر الشمال متجها نحو الموانئ الواقعة في غرب المانيا: ووصل الى ميناء كييل واشعة الشمس المشرقة تملأ الكون نورا وبهاء:

واعطيت الاشارة للطيارين فتفرقوا هنا وهناك، وبدأوا يسقطون الحمم على السفن الحربية الراسية في الميناء: وراى الشاب كما راى زملاؤه بارجة جيب المانية تطلق قنابلها ورشاشاتها على السرب البريطاني، فعول على اغراقها، مهما كان الثمن، وانفصلت طائرته عن الطائرات الاخرى، واخذت تهوى ثم تهوى وظن الرفاق ان القائد يسير على القاعدة المتبعة في اصابة الاهداف وهى النزول الى انخفاض محدود ثم اسقاط القنابل فالارتفاع بسرعة فائقة: لكنه ظل يهبط ثم يهبط غير مبال بالقذائف التي تطلق عليه لانه يريد ان لا يخطئ الهدف، حتى وصل الى سطح البارجة ثم: ::::: اسقط طنين مى القنابل - وهما كل ما تحمل الطائرة - فانفجرت القنابل بشدة عظيمة، واصابت الشظايا الطائرة وحطمتها وقتلت من فيها ولكن بعد ان اصبحت البارجة اصابات مباشرة



قاذفات القنابل البريطانية الثقيلة هامبدن تدمر القاعدة البحرية الالمانية في جزيرة سيلت

امتهم بهم، وان يقدموا على التضحية مهما غلت وعظمت فلبى اخوانه النداء، واستهلوا الموت واستعدبوا الردى وقاموا باعمال تعجز عنها الجبابرة، واذاقوا العدى كؤوس العذاب دهاقا: وكان رجال سلاح الجو البريطاني اتخذوا شعارا لهم، الحديث الشريف: (اطلبوا الموت توهب لكم الحياة):

روى ان هتلر سافر بالسيارة وبرفقته غورنغ وغوبلز وهيس الى جبل هايسلبرغ للاحتفال بعبادة النيران، كما كان يفعل الالمانيون القدماء فوجدوا بقرة جائمة في منتصف الطريق، وعبثا حاول السائق زحزحتها فصار كل واحد يجرب حظه ويعود خائبا: فنزل هتلر وهمس في اذنها كلمتين فقامت ودخلت المزارع:

فدهش رفاق هتلر، وسالوه كيف تمكن من اقناع البقرة، فاجاب انى اقنعت ثمانين الف «ثور» بالصعود الى الجبل وعبادة النيران فكيف اعجز عن اقناع بقرة واحدة:

في الوسط وبرج القيادة، وما لبثت ان غرقت الى قاع اليم السحيق:

وهكذا كان هذا البطل اول شهيد خسره سلاح الجو الملكي: وصدر في اليوم ذاته بلاغ جوى جاء فيه (اغارت طائرتنا على ميناء كييل واغرقت بارجة جيب المانية واصابت سفنا اخرى باضرار فادحة، وتخلفت احدى طائرتنا عن العودة) - وكانت هذه الطائرة المفقودة هى التي قادها الشاب الشهيد:

وارسلت قيادة سلاح الجو كتابا الى والدى الشاب تنعى لهما فيه وحيدهما، فما وجف قلباهما ولا اضطربا ولا خارت عزائمهما ولا تبلبلت افكارهما:

كفاهما فخرا ان وحيدهما ذهب شهيد الدفاع عن الوطن والحرية والعدل، بل كان اول شهيد قدمته الامبراطورية البريطانية في سبيل المثل العليا التي تناضل لتحقيقها واعلاء شأنها:

وكانت روح الشهيد، وما زالت، تهيب باخوانه رجال الطيران، ان يكونوا عند حسن ظن



بحياتهم الجديدة ويشكرون ظروف الحرب التي اتاحتها لهم:

وعند ما وصل الحديث الى هنا قفزت الى ذاكرتي ذكرى حادث، وهى التى حملتني على كتابه هذه السطور واختصاص مجلة «هنا القدس» بها، لان الرسوم الجميلة التى رايناها فيها هى التى كانت السبب المباشر لهذا الحديث:

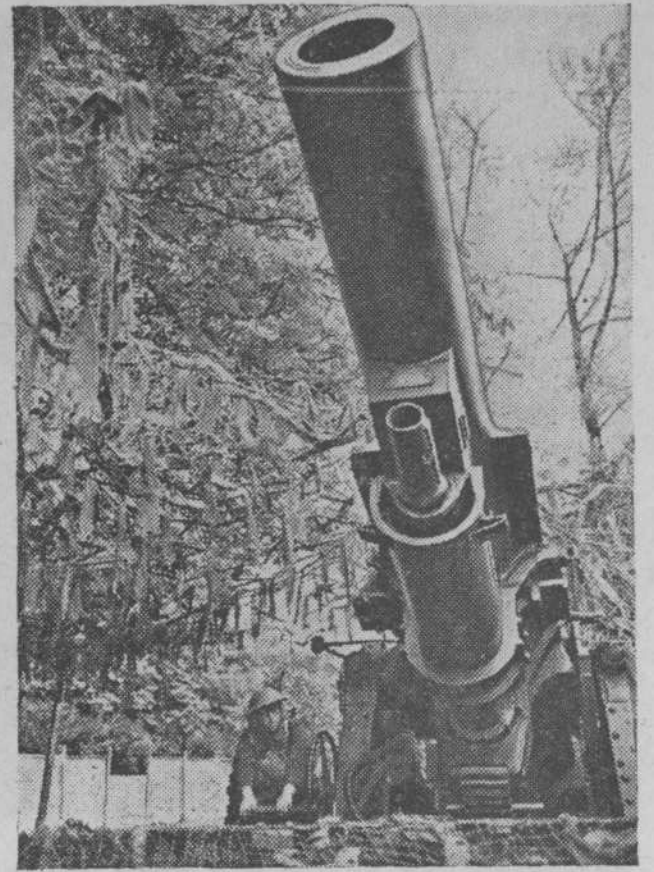
.....

كانت الجبهة العثمانية فى خلال الحرب العامة الماضية قد وصلت الى جبال القدس وكنت انا ضابطا صغيرا فى قطعة عسكرية عثمانية كان مركزها القدس ومهمتها تعليم الجنود الجدد وارسالهم الى الجبهة الحربية، ولما وصلت الجبهة الى جبال القدس الغيت هذه القطعة من حيث مهمتها الرئيسية والحقت بالجيش المحارب، وها نحن الان نصعد هضاب بيتونيا حيث تقوم معركة حامية الوطيس بين الجيش العثمانى والالمانى مدافعين وبين الجيش الانكليزى مهاجما، ولكن الله لم يكتب لنا ان نطلق رصاصة واحدة على الجيش الانكليزى الذى كان العرب طراقد انضموا اليه تلبية لدعوة ساكن الجبلان المغفور له منقذ العرب الاكبر الحسين بن على باعتبار ان بريطانيا العظمى هى صديقة العرب والمسلمين التاريخية:

ها هى قبلة تنفجر فوق رؤوسنا كان نصيبى المتواضع من محتوياتها شظيتان اصابتا قدمى الاثنين وعدت مع رفقاءى الجرحى، يومئذ الى القدس لكى نرسل الى دمشق للتداوى والذى يهم القراء ان يعرفوه ويستوعبوه جيدا من حديثى هذا، هواننا وصلنا الى العقولة محمولين على محفات الجرحى، والقطار الذى سياخذ طريقه الى دمشق ليس فيه غير عربتين تستعملان خصيصة لنقل الجرحى، اما بقية عرباته فمخصصة للعفش وكان على القائمين على امرنا ان يركبونا فى هاتين العربتين، ولكن كان قد احتلها جنود المانيون وبلغ الامر بغير الجرحى من الالمان ان سدوا بابى العربتين باجسامهم وظهروا من الشراسة والقسوة الشئ الكثير وكانوا يحتجون بان الالمان فوق الكل ولا يختلطون بغيرهم مهما كانت الاسباب:

على ان هذا التمرد الشرس عند ما تعالت صيحته ووصلت الى اذان قائد الموقع التركى الشهم الجبار جاء على راس فضيل من الجند وامره باطلاق الرصاص على المتمردين فورا اذا لم يغادروا العربية: اقول ان هذا التمرد قد ذاب كما يذوب الملح فى الماء وصعد الاصحاء من الالمان مرغمين الى عربات العفش واحتللنا نحن مكانهم:

هذا طراز من معاملة الالمان للعثمانيين وحتى للجرحى منهم وهم فى صميم الديار العثمانية مع العلم بانهم كانوا حلفاء للعثمانيين



مدفع بريطانى ضخيم من طراز هاوتزر

## فى صدد الاقبال على التطوع

حديث عن شراسة الالمان ونبل الانكليز

كنا بضعة رفقاء وبين ايدينا عدد من اعداد مجلة «هنا القدس» وفيها طائفة من الرسوم للمتطوعين الفلسطينيين فى الجيش البريطانى نقرأ فى وجوههم انهم متلذذون بحياتهم الجديدة التى تشمل على رغد ورفاه وتأمين حياة عائلة وقيام بواجب:

ودار الحديث فى صدد التطوع وفى وجوب الاقبال عليه، وانه ليضمن للمتطوع حياة راقية رغدة ومرانا على حياة الحشونة العسكرية التى يحتاج اليها الرجال قبل اى شئ اخر: وفوق ذلك فان معنى الاقبال على التطوع اظهار الرغبة فى الاشتراك الفعلى مع الجيش البريطانى للدفاع عن هذه البلاد القدسية، اذا ما تطلبت الحرب دفاعا، والعمل الجدى فى سبيل نصر الديمقراطية، ومعنى هذا النصررد العادية عن حصن الانسانية فلاينهار، ذلك الحصن الذى وقفت الامبراطورية البريطانية للدفاع عنه وقفة يجدر بكل انسان حساس ان يقدرها حق قدرها وان يساهم بكل ما يملك من وسائل فى الوقوف الى جانبها:

وحدثنا احد الاخوان شيئا عما سمعه من بعض المتطوعين الذين يلقون اثناء اختلاطهم بالجنود البريطانيين منهم ومن ضباطهم رقة ولطفا وحسن معاملة ومكارم اخلاق جعلهم يزدادون حبا

وكانوا يزعمون انهم وحدهم اصدقاء العرب والمسلمين:

والان وقد قضى الحزم على هذه العنجهية الفظيعة وذاك الغرور الاحق، فلننتقل الى المستشفى العسكرى فى دمشق، ذلك المستشفى الذى كان يغص بجرحى الحرب، وكان فيه احد كبار ضباط الانكليز وكان مصابا بجرح فى ساقه وقد افردت له فى المستشفى غرفة خاصة - هذا الضابط الكبير خرج من غرفته يتوكا على عصوين وادرك من مراقبة مجرى الحوادث ان فى المستشفى ضيقا فذهب الى ادارة المستشفى ورجاها ان تقبل بان يشاركه فى غرفته الكبيرة ما امكن من الجرحى واطهرها استعدادا حتى الى النزول عن سريره الخاص اذا اقتضى الامر ذلك، وبالفعل فان ادارة المستشفى قد قبلت هذه العاطفة النبيلة بالامتنان وازادت الى غرفة هذا الضابط الكبير سريرين احتل احدهما قائد مئة تركى اسمه حسن تحيين واحتلت انا الاخر:

وفى هذا المستشفى، والى ان ابل الضابط الانكليزى الكبير وشفى جرحه ونقل الى غير جهة قطعنا معه فى غرفته حوالى الشهرين، وكان يعرف العربية معرفة حسنة لانه كان يعيش فى مصر وكان ينزل عن كل مخصصاته من الاغذية لغيره من الجرحى، وكان لا يفتا يتناول من ادارة المستشفى مالا اودع فيه باسمه وينفق عن سعة، وكان كثيرا ما يكلف خدم المستشفى بشراء هدايا يقدمها بيده للجرحى ويواسيهم بكلمات عذبة رقيقة ويرفه عنهم ويدعولهم بالشفاء: وكان يقول دائما: ما اعظم حزنى عند ما ارى عربيا مصابا برصاص الانكليز:

هذه هى الذكرى بشقيها، اللثيم والنبيل، التى قفزت الى ذاكرتى عندما تناول حديث الرفقاء المعاملة الحسنة التى يلقاها المتطوعون الفلسطينيون من ضباطهم الانكليز ومن الجنود البريطانيين الذين يعيشون معهم فى صعيد واحد ويعملون لخدمة غاية نبيلة واحدة:

والان لم يبق على القراء لكى يدركوا الحقائق الا ان يقارنوا بين ما فعله الجنود الالمان بالجرحى العثمانيين وهم حلفاء الدولة العثمانية ويعيشون فى بلادهم وياخذون كل خيراتها، وبين عمل ذلك النبيل الانكليزى، على ان الشئ من معدنه لا يستغرب ولست آسف لشيء الا لاننى لم استطع التشرف باسم هذا الضابط الكبير الشريف: القدس - محمود الجركس



## مذكرة اصحاب المواشي شهر آب

الطقس:

يكون هذا الشهر عادة اشد شهور السنة حرارة، ولذلك ينبغي توجيه العناية بصورة خاصة الى اتخاذ جميع الاحتياطات الضرورية في هذا الشهر لوقاية الحيوانات العاملة من الاعياء ومن ضربات الشمس: وتكون المراعى خلال هذا الشهر نادرة جيداً، لا تتجاوز بقايا الحصاد في بعض الاماكن: اما القراد فيظل فيه منتشراً بكثرة هائلة، ولذلك يترتب على اصحاب الحيوانات ان يواصلوا تغطيس حيواناتهم في المغاطس:

الابقار:

ان علف الابقار والاعتناء بها خلال هذا الشهر ينبغي ان يكون مشابها لعلفها والاعتناء بها خلال الاشهر الثلاثة السابقة:

وينبغي ان يتم دراس الجبوب خلال هذا الشهر، وان تعلق الحيوانات التي تقوم بهذا العمل علفاً ملائماً: ويستصوب ان تكون كمية العلف اليومي لكل ثور من الثيران العاملة ثلاثة كيلوغرامات من خليط من الشعير المجروش والجلبانه والتبن:

ويجوز ان تلقح في هذا الشهر الابقار التي لم يجرتلقحها خلال فصل الربيع، بشرط ان تكون الكميات المخزونة من العلف كافية لاطعام الابقار الحاملة اثناء فصل الشتاء: اما الفحول التي لا يحتاج اليها للتلقيح، فيجب ان تخصى:

الخراف والماعز:

يمتاز هذا الشهر بكونه اهم فصل لتلقيح الماعز: اما الخراف فان موسم تلقيحها، شارف فيه على الانتهاء: وينصح الى اصحاب الماعز ان يعزلوا الكباش التي تظهر عليها علامات الضعف عن القطيع. وان يستبدلوها بكباش وذكور قوية، وينبغي ان تعلق الحيوانات الضعيفة علفاً جيداً كيما تتمكن من استرداد قوتها: واذ كان التلقيح قد استمر بصورة مرضية، اعتباراً من شهر حزيران، فيجوز ان تنحى الكباش عن القطعان في اواخر هذا الشهر:

وتستمر القطعان خلال الشهر على انتجاع المراعى في بقايا الحصاد، ولذا كان من الواجب تزويدها بمقادير وافرة من الماء، خشية ان تؤدي كثرة الانسجة الموجودة في علفها الى تصلب احشائها:

ويجب ان تسقى الحملان والجديان الصغيرة جرعة شهرية قدرها خمسون سنتمتراً مكعباً من محلول النحاس، بنسبة واحد في المائة، اجتناباً

لتوالد الديدان في معدها: ويجب ان توجه العناية الى نمو القرون من الداخل، وان يعتمد الى تقليصها وتسويتها، اذا كان ذلك ضروريا باستعمال منجل محمى لدرجة الاحرار، اذ ان هذه الطريقة هي افضل الطرق وانجعتها للقيام بهذا العمل:

الخنول والحمير:

تبلغ معظم الامهار والمهاري الشهر السادس من اعمارها خلال هذا الشهر وبذلك يكون اكثرها قد فطم عن الرضاع، وينبغي ان توجه العناية التامة بعد الفطام الى الافراس التي جرى تلقيحها، لان الافراس التي تتخلف عن الحمل على اثر تلقيحها بعد الفطام، كثيراً ما تنزو وتعاودها الحرارة عقب فطام امهارها، ولذلك ينبغي ان تلقح في هذا الفصل، الذي يعرف لدى اصحاب المواشي «بالموسم الزيتوني»:

ويجب ان لا تستخدم فحول الخيل للتشبيه، قبل بلوغها السنة الرابعة من عمرها وكذلك الافراس المعدة للتلقيح، والا ادى ذلك الى تاخر نموها، ولايجوز ان يقوم الفحل الصغير بعملية التلقيح اكثر من اربعين مرة في اول موسم يستخدم فيه لهذا الغرض، ويجوز للفحل الكبير ان يقوم بالتشبيه ثمانين مرة في الموسم الواحد، على ان لا يزيد عدد الافراس التي يلقيحها في اليوم الواحد على اثنتين وينبغي ان يترك له يوم واحد في الاسبوع للراحة:

الغراخ:

تشرع الفرخات في وضع البيض خلال هذا

الشهر، ولذلك ينبغي ان تنقل حالا الى اقفاصها الدائمة، كيما تستقر فيها مدة اسبوع او اثنين قبل ان تشرع في وضع البيض: ويجب ان يهيأ قن واحد من الاقنان المجهزة بالمصائد لكل اربع دجاجات، وقن واحد من الاقنان العادية الاخرى لكل خمس دجاجات: واذا كانت الاقنان غير كافية، فان نقصها قد يحمل الدجاج على وضع بيضها كيفما اتفق على الارض: ويؤدي بالتالي الى الحاق الضرر والحسارة في البيض: وينبغي ان تمسك الدجاجات التي يلاحظ انها تضع بيضها على الارض وان توضع في الاقنان: اما البيض الذي تضعه الدجاجات على الارض، ولا سيما المشقوق منه، فينبغي ان يرفع من مكانه حالا، لان تركه على الارض قد يؤدي الى تشجيع الدجاج على اعتياد اكل البيض، وهذه عادة يصعب التغلب عليها: ويجب ان تعد الاقنان المجهزة بالمصائد في مكان لا يتسنى معه سقوط اشعة الشمس على الدجاجات البيضاء بصورة مباشرة، وينبغي ان يعتنى بهوئة الاقنان تهوئة جيدة، وان يكشف على الطيور التي تسقط في المصائد لئلا تموت خنقا: وينبغي ان تنظف ساحات الطيور جيداً من الافرازات وان تجمع هذه الافرازات وتطمر في الحفرة المعدة لطمرها: ويجب ان تحرث ساحات الطيور او تحفر بصورة جيدة خلال هذا الشهر كيما تتعرض تربتها لاشعة الشمس القوية المطهرة:

واذا لوحظ ان بعض الدجاج شاحب هزيل، وجب ذبح واحدة منها وفحص امعائها للتأكد مما اذا كانت مصابة بالحشرات، كالديدان الشريطية



دورية من الهجانة الاوسترالية في مكان ما بفلسطين



## شعور الولاء نحو الامبراطورية

ومشروع اهداء طائرة باسم فلسطين وشرق الاردن

نشرت جميع الصحف في فلسطين في الشهر الماضي مقالا يدل على ولاء سكان البلاد قاطبة للامبراطورية البريطانية ورغبتهم في المساهمة بجزء من النفقات الحربية:

وقد اثرنا نقل هذا المقال لانه يتعلق بموضوع سلاح الجو الملكي:

تقوم الان المستعمرات والمملكات التابعة للامبراطورية البريطانية بالاعراب عن ولائها للعرش البريطاني واستعدادها للتضحية والبذل في سبيل الغاية التي تقاوم الامبراطورية اليوم في سبيلها منفردة وذلك بطريقة عملية قريبة التناول وهي ان نهدى الى الامبراطورية، في هذا الوقت العصيب طائرات حربية:

وقد كان من ثمرات هذه الحركة الطيبة في البلدان المذكورة ان اهدى الى قوة السلاح الجوي الملكي عدة اسراب مؤلفة من الطائرات المقاتلة وقاذفات القنابل: وهذه الاسراب تقوم الان بقسطها من النضال في ميدان القتال وهي تحمل اسم المستعمرة او المملكة التي اهدتها:

وقد ظهر ان هناك شعورا عاما عند اهل فلسطين وشرق الاردن مقرونا بالرغبة لان تتاح لهم الفرصة ليقوموا بدورهم من التبرع في هذا السبيل:

او المستديرة مثلا: فاذا وجدت فيها الديدان الشريطية، وجب معالجة الطيور الحية (بالكمال)، واذا وجدت فيها الديدان المستديرة، وجب معالجتها بسلفات النيكوتين وزيت الزيتون، واذا وجد فيها كلا النوعين، فخير علاج لها هو ان تعطى خليطا مؤلفا من مقادير متساوية من التريبتين وزيت الزيتون وينبغي ان تستمر المعالجة اسبوعين قبل ان تنقل الطيور الى اقنائها الدائمة: ويترتب على مربى الطيور ان يعتنوا كل العناية في اختيار الديوك المعدة للنسل، واذا تعذر وجود عدد كاف منها، وجب شراؤه في هذا الوقت:

## النحل

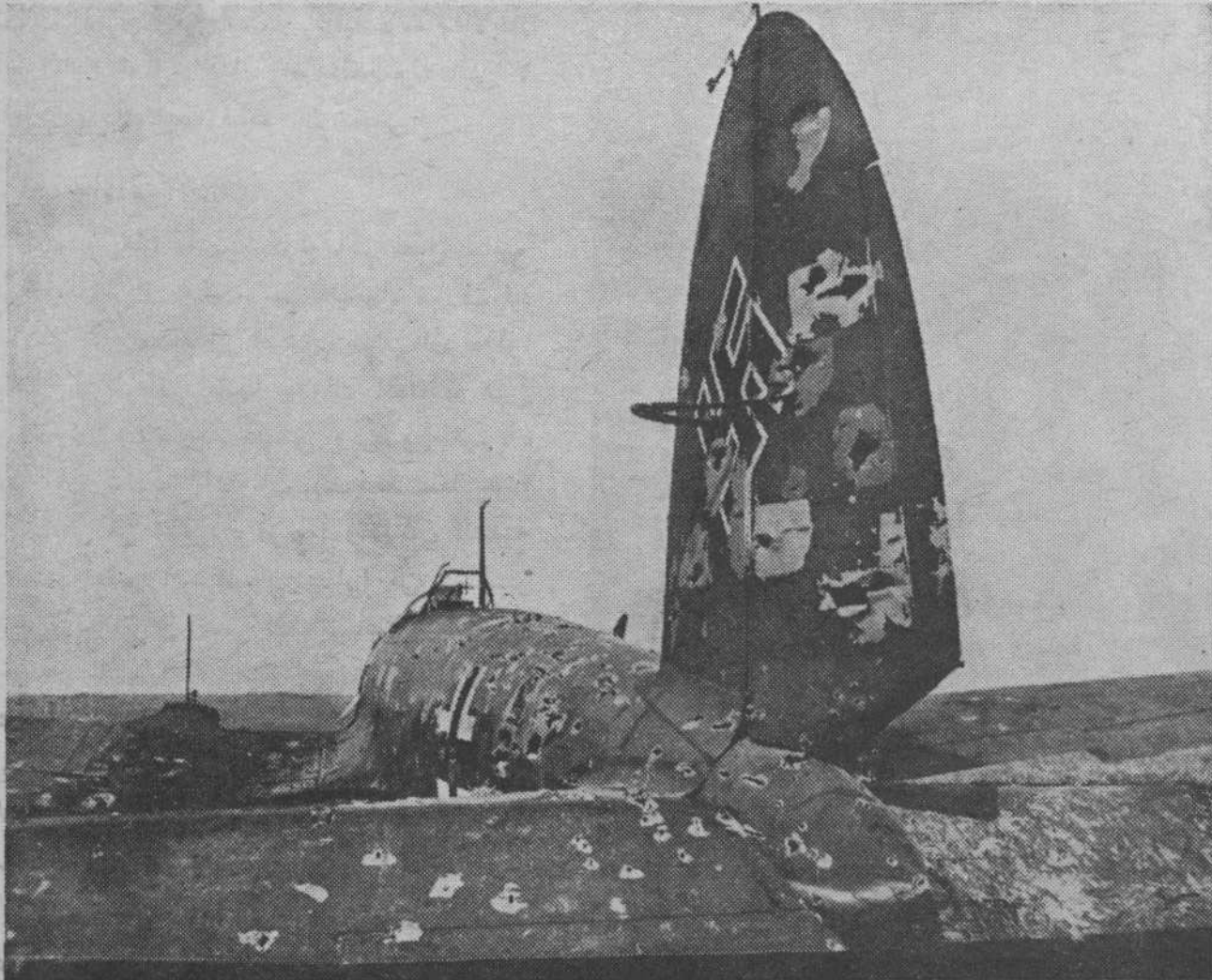
تظهر الزنايبير في جموع كبيرة خلال هذا الشهر، ولذلك ينبغي وقاية خلايا النحل وقاية تامة من فتكها: ويجب ان تفحص الخلايا للتأكد من خلوها من الثقوب والشقوق الكبيرة التي قد يمكن الزنايبير من الدخول الى الخلية: وينبغي ان تملأ هذه الثقوب والشقوق وان يجهز مدخل الخلية باسلاك تسمح بدخول النحلة ولكن تحول دون دخول الزنبور: ويجب ان توضع مصائد للزنايبير بين الخلايا وان تزود هذه المصائد بطعم طازج على الدوام: اما الزنايبير التي تسقط فيها فيجب ان تتلف يوميا بغمرها في الماء المغلي، ومن ثم تزال الزنايبير الميتة وتزود المصائد بطعم طازج: ويجب ان يبحث جيدا عن وجود اعشاش الزنايبير في جوار الاماكن التي تحتوى على المناحل وان يشرع في اتلافها باستعمال غاز السيانو:

وقد يتعذر على النحل خلال موسم انتشار الزنايبير ان تقوم بتغذية نفسها، كما يتغذر اطعامها بصورة صناعية، ولذلك ينبغي ترك كمية كافية من العسل في كل خلية من الخلايا، كيما تتمكن مجموعات النحل من تجميع كمية احتياطية من العسل لتتقاتل عليها:

وينبغي ان تزال من الخلايا الاطارات غير الاهلة بالنحل، والاقراص الفارغة وان تدخن ببخار الكبريت او السيانو لوقايتها من فتك العث وان تخزن بعدئذ في مكان بارد:

طائرة المانية كبيرة من قاذفات القنابل اغارت على بريطانيا مع عشرات من مثيلاتها فاسقطها سلاح الجو الملكي وعطل كثرات غيرها:

ويرى القراء جسم الطائرة وقد مزقه الرصاص الذي اطلقته مدافع طيارات الصواعق وقاذفات اللهب المقاتلة، ومن السهل معرفة قوة الطائرات البريطانية وعظم استعدادها ومهارة طيارها من ملاحظة هذه الحروق التي احدثها الرصاص في الطائرة المانية وجعلها تهوى الى الارض طعما للنيران:



واجابة لهذه الرغبة افتتحت جريدة «البالستين بوست» اكتبنا لجمع التبرعات للغاية الانفة المذكورة اهداء طائرات قتال الى الحكومة البريطانية باسم اهالى فلسطين وشرق الاردن: وهذا الاككتاب نال موافقة فخامة المندوب السامي وهو بمثابة نداء خاص لغرض عملي ضروريته ظاهرة ولا يتعارض هذا الاككتاب مع الجهود المبذولة في نواح اخرى لجمع تبرعات مالية تعود الى صندوق الترفيه عن الجيش البريطاني ولا مع تبرعات محلية تجمع لاجراض اخرى: وترسل جميع التبرعات بشكات غير قابلة التحويل او بتحويل مالية بريدية الى مكاتب شركة (رسل) امين الصندوق الفخري لهذا الاككتاب او تسلم التبرعات باليد الى هذه المكاتب ويكتب على الغلاف عبارة «اككتاب الطائرات المقاتلة من فلسطين وشرق الاردن»: اما مكاتب السادة رسل وشركاهم فهي في الاماكن التالية: ::::: القدس - طريق جوليان ص:ب: ٢١٢: تل ابيب - ١٣ شارع احاد هاعام ص:ب: ٦٠٩: حيفا - بيت بوفيس شارع البنوك ص:ب: ٢١٠: وتفتح هذه المكاتب ابوابها من الساعة ٧،٣٠ صباحا الى ١،٣٠ بعد الظهر: ويظل الاككتاب مفتوحا حتى ٢٢ آب المقبل اي لمدة شهر كامل: